Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №4 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 4
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2022 № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
ГБДОУ детского сада №4
Невского района Санкт-Петербурга
от 05.09.2022 № 3
_____(С.А. Смолкина)

Дополнительная общеобразовательная

общеразвивающая программа

«Развивающие игры»

Возраст воспитанников: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:

Иванова Татьяна Александровна

Санкт-Петербург

2022-2023

Содержание:

1. Пояснительная записка
1.1. Основные характеристики программы
1.2. Направленность
1.3. Актуальность программы
1.4. Отличительные особенности программы
1.5. Адресат программы
1.6. Цель и задачи программы
1.7. Условия реализации программы
1.8. Планируемые результаты
2. Учебный план
3. Календарный учебный график
4. Рабочая программа
5. Оценочные и методические материалы
5.1. Основные составляющие УМК: педагогические методики и технологии, дидактические материалы
5.2. Информационные источники, используемые при реализации программы
5.3. Система контроля результативности обучения с описанием форм и средств выявления, фиксации и предъявления результатов обучения, а также их периодичности
6. Список используемой литературы.

I Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Логика – наука о законах и формах мышления; ход рассуждений и умозаключений; разумность, внутренняя закономерность чего – нибудь.

Мышление – это осознанное восприятие окружающего мира во всех проявлениях, создание представлений о предмете и явлениях, поиск связей и решений задач, а также умение абстрагироваться.

Главные характерные черты мышления:

мы воспринимаем мир посредственно, наше познание о новых предметах и явлениях формируется через уже знакомую нам информацию;

в процессе обдумывания мы всегда определяем новый предмет или явление через его общие и специфические характеристики по отношению к другим известным нам объектам.

Цель мышления человека – осмыслять полученную информацию, распознавать глубинные связи и свойства предметов и явлений, отслеживать их причинно-следственные связи, находить решения проблем.

Хорошо развитое логическое мышление позволит в дальнейшем всесторонне развиваться и достичь такого уровня, который неподвластен другим людям. Многочисленные психологические исследования свидетельствуют о том, что впервые 20 лет жизни происходит основное интеллектуальное развитие человека, причём наиболее интенсивно интеллект изменяется от 2 до 12 лет.

Развитие интеллекта означает высокий уровень адаптации ребенка к самым сложным ситуациям, опираясь на собственные силы, а также на степень его подготовленности к реальной жизни.

Интеллект — это такое качество психики человека, которое охватывает практически все сферы деятельности: умственную, эмоциональную, физическую.

Интеллектуальное развитие дошкольников — это первый этап важной и ответственной работы! Для чего нужно такое развитие? Интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста обеспечивает способность ребенка в дальнейшем успешно обучаться, быстро и легко схватывал полученную информацию, запоминать тот или иной материал.

Уже в предшкольном возрасте у детей начинает закладываться понятийное, словесно – логическое мышление. Для успешного обучения в школе, понимания учебного материала у дошкольников должны быть заложены три составляющих мышления:

1) элементарные мыслительные операции: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, выделения существенного, классификации и др.;

2) активность, раскованность мышления, позволяющаяся в продуцировании различных гипотез, идей, возникновении нескольких вариантов решения проблемы;

3) организованность и целенаправленность, проявляющаяся в ориентации на выделение существенного в явлениях, в использовании обобщённых схем анализа явления.

Если это будет заложено в дошкольном возрасте, то облегчит процесс усвоения детьми знаний, умений и навыков в начальной школе.

1.2.Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивающие игры» разработана в соответствии с новыми подходами в образовании. Единые образовательные стандарты предполагают, что моделью успешного современного человека должна стать творческая, активная личность, способная проявить себя в нестандартных условиях, которая может гибко и самостоятельно использовать приобретенные знания в разнообразных жизненных ситуациях. Образовательная программа «Развивающие игры» имеет социально – гуманитарную направленность по уровню освоения общекультурный,

она позволяет не только обеспечить количество определенных представлений у детей при подготовке к школе, но и сформировать у них качественные мыслительные способности, а так, же подготовить к новой социальной роли школьника. Самой продуктивной формой обучения в данном возрастном периоде является игра, поэтому реализация программы «Развивающие игры» осуществляется на основе погружения в игровое пространство. Доказано, что обучающая задача, поставленная в игровой форме, имеет то преимущество, что ребёнок учится и приобретает умения без особого над собой усилия. Условия игры сами диктуют ребёнку необходимость приобретения новых действий и навыков. Он их добровольно принимает и учиться с явной
заинтересованностью. Знания, поданные в готовом виде, не связанные с жизненными интересами дошкольников, плохо ими усваиваются и не развивают его. Развивающая игра является активной и осмысленной для ребёнка деятельностью, потому что в ней он может проявить себя, реализовать свой творческий потенциал и перенести приобретённые умения в другие условия. Перенос усвоенного опыта в новые ситуации является важным показателем развития творческой инициативы ребёнка. Это и есть результат осуществления одного из направлений развития образования в настоящем времени.

Программа разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ст.2,12,75)
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р)
- СанПин по устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (утверждены постановлением Правительства РФ от 28.09.2020 № 28)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р)

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт–Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию (утверждено распоряжением Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р

1.3. Актуальность данной программы.

Дошкольное образование – это фундамент всей образовательной системы, так как именно здесь закладываются основы личности, определяющие характер будущего развития ребенка. На этапе дошкольного возраста необходимо создать условия для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка, необходимо создать условий для развития функционально грамотной личности – человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки. Ребенок должен получить право стать субъектом собственной жизнедеятельности, увидеть свой потенциал, поверить в свои силы, научиться быть успешным в деятельности. Это в значительной мере облегчит ребенку переход из детского сада в школу, сохранит и разовьет интерес к познанию в условиях школьного обучения.

Педагогическая практика подтверждает, что при условии правильно организованного педагогического процесса с применением игровых методик и технологий, учитывающих возрастные особенности детей, дети могут уже в дошкольном возрасте без перегрузок и напряжения усвоить многое из того, чему раньше они начинали учиться только в школе. А чем более подготовленным придёт ребёнок в школу – имеется в виду даже не количество накопленных знаний, а именно, готовность к мыслительной деятельности, зрелость ума, - тем успешнее, а значит, счастливее будет для него начало этого очень важного для каждого человека периода – школьного детства. Одним из средств умственного развития ребенка являются развивающие игры. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям использовать счет, контролирует правильность выполнения действий. Принципы, заложенные в основу этих игр - интерес - познание - творчество - становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения к приключениям. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то «предметного» результата. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Развивающие игры создают условия для проявления творчества, стимулирует развитие умственных способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы игровой активности.

1.4.Отличительные особенности

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивающие игры» отличается от других программ тем, что основной задачей является формирование потребности ребенка в познании, что является необходимым условием полноценного развития ребенка и играет неоценимую роль в формировании детской личности. Также, реализация программы позволяет комплексно решать обозначенные задачи. Программа предусматривает развитие у детей воображения, фантазии, творческих возможностей. В программу игр по укреплению психосоматического и психофизиологического здоровья детей, традиционных и нетрадиционных методов совместной деятельности, направленных на интеллектуальное развитие и неиспользуемых в основных образовательных программах. При этом программа:

- соответствует принципу развивающего воспитания, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (содержание позволяет решать поставленные задачи на необходимом и достаточном материале);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе их реализации формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач

процесса образования и осуществляет дополнительное развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

1.5. Адресат программы – программа адресована детям старшего дошкольного возраста 6-7 лет.

1.6. Цель программы - создание условий для естественного психологического развития ребёнка, развитие познавательных процессов, стремления к самостоятельному познанию посредством развивающих игр.

Программа способствует решению следующих задач:

Образовательные:

- Обучение навыкам использования полученных знаний для решения практических вопросов;
- обучение навыкам самостоятельной работы;
- обучение навыкам игровой деятельности;
- формирование познавательной и двигательной активности;
- формирование умений устанавливать связи, выделять главное, анализировать, осознавать логику построения материала;
- формирование позитивной мотивации к обучению.

Развивающие:

- Развитие интеллектуальных и творческих способностей, направленных на процесс познания через игру;
- Развитие наглядно-действенного, наглядно-образного и логического мышления.
- развитие мыслительных процессов: память, внимание, мышление, воображение;
- развитие навыков самоконтроля и самооценки;
- развитие творческого потенциала;
- развитие координации движений и ориентировку в пространстве;
- развитие любознательности, как основу познавательной активности;
- развитие познавательно-интеллектуальной, эмоционально-волевой и коммуникативной сферы личности ребенка;
- развитие предпосылок учебных умений и навыков;
- развитие представлений об окружающем мире, расширение кругозора и развитие речи детей на основе имеющихся знаний;
- формировать позитивную самооценку.

Воспитательные:

- Развитие способности к взаимодействию;
- развитие способности к принятию самостоятельных решений;
- формирование способности работать в группе сверстников;
- воспитание культуры общения.

Здоровьесберегающие:

- Снятие эмоционального и физического напряжения;
- Развитие общей координации движений;
- Профилактика нарушений зрения;
- Профилактика нарушений осанки.

1.7.Условия реализации программы

Для реализации Программы в группу зачисляются дошкольники 6-7 лет, посещающие общеразвивающие группы ГБДОУ детский сад № 4 Невского района. Списочный состав группы формируется в соответствии с технологическим регламентом и с учетом вида деятельности, санитарных норм, особенностей реализации программы – не менее 15 человек. Условия набора и формирования групп - по желанию родителей. Объем и сроки освоения Программы определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учетом возрастных особенностей учащихся. Программа рассчитана на 1 год (68 часов) 2 раз в неделю с учётом календарного учебного графика. Занятия строятся на единых принципах, которые обеспечивают целостность педагогического

процесса, и в соответствии с рекомендуемыми требованиями СанПиН: объёмом учебной нагрузки, продолжительностью занятия с учетом возраста детей – 25-30 минут. Уровень освоения программы – общекультурный.

Формы проведения занятий

Использование разнообразных форм проведения занятий, что повышает продуктивность занятий, повышает интерес обучающихся к учебному процессу.

В процессе обучения применяются такие формы:

1. Индивидуальная.
2. Групповая.
3. Коллективная.

Интерес к изучаемому материалу значительно возрастает, если осознаётся его практическая направленность, созданы условия для обмена мнениями, самостоятельного поиска.

Методы обучения

Используются следующие методы обучения:

- словесные (рассказ, беседа, дискуссия);
- наглядные;
- практические (упражнения, практические работы);
- исследовательский;
- проектный.

2. По способам организации деятельности:

- информационные, объяснительно-иллюстративные с использованием источников знаний (книг, журналов, компьютера)
- репродуктивные;
- эвристические;
- исследовательские.

3. Методы контроля и самоконтроля.

4. Методы формирования устойчивой мотивации:

- соревнования, создания ситуации успеха;
- развивающие игры.

Формы организации деятельности детей на занятии: В связи со спецификой теоретической и практической деятельности учащихся и преобладанием практических занятий используются следующие формы организации деятельности учащихся:

-фронтальная – взаимодействие педагога и всех учащихся осуществляется одновременно; применяется преимущественно при предъявлении учащимся новых игрушек-прототипов, обсуждении принципов их действия;

-групповая – организация взаимодействия педагога с учащимися, объединенными в малые группы, в т. ч. в пары; при этом группы могут выполнять как одинаковые, так и различные задания.

Кадровое обеспечение Программы

Для реализации Программы необходим педагог дополнительного образования. Педагог дополнительного образования должен иметь образование и особые условия допуска к работе в соответствии с Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Педагог должен владеть практическими навыками выполнения трудовых функций:

-организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы;

-организация досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы;

-обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач

обучения и воспитания;
-педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы;
-разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.
Материально-техническое обеспечение Программы:
Помещение для проведения занятий должно быть светлым, соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям. До начала занятий и после их окончания необходимо осуществлять сквозное проветривание помещения. В процессе обучения учащиеся и педагог должны строго соблюдать правила техники безопасности труда.
Для освоения программы необходимо наличие в помещении следующего оборудования: столы, стулья для детей и педагога, шкафы для хранения методических пособий, учебной литературы, наглядных пособий; шкафы для хранения бумаги, работ обучающихся. В помещении должны находиться наглядные пособия: детские книги, учебная литература педагога. Демонстрационный материал: геометрические фигуры, изображение предметов различной формы, размера, цвета.
При реализации программы особо важными являются наглядные пособия, наличие которых также необходимо в учебном кабинете.

1.8.Планируемые результаты освоения программы
Обучающийся будет знать:
- Способы использования полученных знаний для решения практических задач;
- способы действий при решении логических задач;
- правила общения и взаимодействия в коллективе.
Обучающийся будет уметь:
- Находить объяснения и устанавливать причинно-следственные связи;
- устанавливать смысловые связи, проделывать мыслительные операции (обобщение, сравнение, анализ и т.д.);
- запоминать и удерживать в памяти действие, на определенном промежутке времени;
- проявлять логическое мышление в решении задач;
- запоминать определённое количество картинок или предметов;
- воспроизводить по памяти рассказанное событие или рассказ;
- запоминать и удерживать в памяти действия на определенном промежутке времени;
- находить и объяснять отличия между предметами и явлениями;
- сопоставлять разные признаки предметов;
- ориентироваться в окружающем пространстве, устанавливать последовательность событий, способность рассуждать и давать причинные объяснения;
- выделять существенные признаки объекта;
- находить среди предложенных предметов лишний, объяснять свой выбор;
- играть в игры на внимательность и быстроту реакции, по правилам;
- регулировать силу нажима на карандаш или кисть и изменять направление движения руки в зависимости от формы изображенного предмета;
- располагать изображение на всем листе или в заданных пределах: на одной линии, на широкой полосе;
- копировать узор или движение;
- выполнять творческие задания самостоятельно;
- понимать и выполнять словесные инструкции, аргументировать свои высказывания;
- уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;
- уметь понимать и передавать свои чувства.

2.Учебный план

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Теория	Практика	Формы контроля аттестации
1.	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда.	1	0,5	0,5	Пед. наблюдение, беседа, опрос
2.	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
3.	Новые приключения.	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
4.	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
5.	Знакомство с учителем лесной школы.	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
6.	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
7.	Смешные страхи.	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
8.	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
9.	Игры в школе.	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
10.	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
11	Школьные правила.	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос

12.	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
13.	Собираем портфель в школу.	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
14.	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
15.	Сказка про сон.	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
16	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
17.	Аккуратный ученик.	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, опрос
18.	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
19.	Школьные оценки.	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
20.	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
21.	Невыученный урок.	2	1	1	Пед. наблюдение, беседа, опрос
22.	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,5	Пед. наблюдение, беседа, опрос
23.	Подсказка.	2	0,5	1,5	Пед. наблюдение, беседа, опрос

24.	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,5	Пед. наблюдение, беседа, опрос
25.	Вредный отдых.	1	0,5	0,5	Пед. наблюдение, беседа, опрос
26.	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,25	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
27.	Шапка- невидимка.	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
28	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
29	Спорщики.	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
30	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
31	Ученики школы.	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
32	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
33	Драки в школе.	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
34	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
35	Сказочная школа.	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
36	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос

37	Эстафета дружбы	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
38	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
39	«Подарок для друга»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
40	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
41	Многоугольники.	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
42	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
43	«Путешествие на поезде»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
44	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
45	«Автотрасса»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
46	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
47	«Необычное путешествие»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
48	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
49	«Логические концовки».	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос

50	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
51	«Мозговой штурм»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
52	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
53	«Разгадай кроссворд»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
54	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
55	Что на что похоже?	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
56	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
57	«Праздник числа».	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
58	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
59	Увлекательный Лабиринт	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
60	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
61	«Поле чудес»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
62	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос

63	«Неправильные сказки».	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
64	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
65	«Помоги Буратино».		0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
66	«Отвечай-ка, выполняй-ка»	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
67	«Разведчики».	1	0,5	0,75	Пед. наблюдение, беседа, опрос
68	Итоговое занятие Любимые игры	1	0	1	
	ИТОГО:	68	34	51	

3.Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	13.09	31.05.	34 недели	68 часов	2 раза в неделю по 25-30 минут

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №4 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Развивающие игры» (6-7 лет)

2022-2023 учебный год
1 год обучения

Санкт-Петербург

2022г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Вводное занятие.
Теория
Знакомство. Беседа по технике безопасности.
Практика
Диагностика уровня подготовленности

Тема 2 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
Развитие умения быстро отвечать на вопросы.
Развитие внимания, памяти, логики, абстрактного мышления.
Развитие мелкой моторики, внимания, трудолюбия, усидчивости.
Умение осуществлять самоконтроль и самооценку выполненной работы
Практика
Устная игра. «Отвечай-ка»
Работа в тетради «Выполняй-ка»:
«Овощи и фрукты»
«Что где лежит»
«Найди рисунок не похожий на других»
«Найди 3 отличия»
«Нарисуй-ка»:
«Соедини точки по образцу»
«Дорисуй узор»
Рефлексия
«Оцени свою работу»

Тема 3 Новые приключения.
Теория
Развивать навыков вербального и невербального общения;
Создание эмоционально положительного климата на занятиях.
Практика
- Игра «Давайте познакомимся».
- Чтение сказки по теме.
- Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики».
- Задание «Учитель».
- Задание «Запомни предметы».
- Игра «Житейские истории».

Тема 4 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
Развитие умения быстро отвечать на вопросы.
Развитие внимания, памяти, логики, абстрактного мышления.
Развитие зрительной памяти
Развитие мелкой моторики, внимания, трудолюбия, усидчивости.
Умение осуществлять самоконтроль и самооценку выполненной работы

Практика
Устная игра. «Отвечай-ка»
«Выполняй-ка»:

«Обведи лишнее и объясни свой выбор»
«Следя глазами, узнай какая бабочка вылетела из сачка»
«Дорисуй чего не хватает»
«Найди 4 отличия»
«Нарисуй-ка»:
«Соедини точки по образцу»
«Дорисуй узор»
Рефлексия
«Оцени свою работу»

Тема 5 Знакомство с учителем лесной школы.
Теория
- Развивать слуховое внимание, память
- развивать навыки сравнительного анализа предметов, классифицировать предметы по их основным признакам;
- развивать фантазию, воображение, ассоциативное мышление
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Делай, как я».
- Чтение сказки по теме.
- Пальчиковая гимнастика с карандашом.
- Задание «Букет».
- Задание «Профессии».
- Задание «Сложи фигуру».

Тема 6 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
Развитие умения быстро отвечать на вопросы.
Развитие внимания, памяти, логики, абстрактного мышления.
Развитие зрительной памяти
Развитие мелкой моторики, внимания, трудолюбия, усидчивости.
Умение осуществлять самоконтроль и самооценку выполненной работы

Практика
Устная игра. «Отвечай-ка»
«Выполняй-ка»:
«Обведи лишнее и объясни свой выбор»
«Следя глазами, узнай кто держит воздушного змея»
«Найди бабочку у которой нет пары»
«Чего не хватает»
«Нарисуй-ка»:
«Соедини точки по образцу»
«Дорисуй узор»
Рефлексия
«Оцени свою работу»

Темы 7 Смешные страхи.
Теория
- Развивать внимание (концентрацию), устойчивость внимания, зрительную память;
- развивать воображение, целостность восприятия.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Трамвайчик».
- Чтение сказки «Смешные страхи».
- Пальчиковая гимнастика с мячом.
- Задание «Лабиринт».
- Задание «Заколдованный лес».
- Игра «Транспорт».

Темы 8 «Отвечай-ка, выполняй-ка»

Теория

- Включить детей в ситуацию взаимодействия для решения проблемных практических задач;
- развивать концентрацию внимания, слуховое и зрительное внимание;
- учить детей моделировать по условию;
- развивать навыки сравнительного анализа.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Сова» зрительное и слуховое внимание).
- Игра «Полезные продукты для животных».
- Игра «Что перепутали животные?».
- Задание «Волчья нора».
- Пальчиковая гимнастика «Белка».
- Задание «Волшебный лес».
- Задание «Нарисуем животных».
- Цифра «8». Задание с цифрами.

Тема 9 Игры в школе.

Теория

- Развивать внимание, память;
- помочь в овладении мыслительных операций и действий: сравнение, классификация;
- развивать умение ориентироваться на плоскости;
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Мы играем».
- Чтение сказки «Игры в школе».
- Кинезиологическая гимнастика.
- Задание «Азбука игр».
- Задание «Путаница».
- Задание Продолжи узор».

Тема 10 «Отвечай-ка, выполняй-ка»

Теория

-Развитие слухового внимания и памяти;
- развивать навыки сравнительного анализа предметов;
- развивать восприятие сенсорных признаков предметов.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Этюд «Слушай звуки».
- Упражнение «Путешествие в сказку».
- Задание «Есть или нет?» .
- Пальчиковая гимнастика «Удивление».
- Задание «Лабиринт».
- Задание «Волшебный подарок».

- Задание «Театр сказок».

Тема 11 Школьные правила.

Теория

- Развивать логическое мышление, способность к анализу;
- развивать умение работать по зрительной инструкции;
- развивать зрительную память, внимание (распределение);
- развивать творческое воображение.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Волшебный сундучок».
- Чтение сказки «Школьные правила».
- Пальчиковая гимнастика с карандашом.
- Задание «Школьные правила».
- Задание «Правильно-неправильно».

Задание «Выложи узор из 6 элементов».

Тема 12 «Отвечай-ка, выполняй-ка»

Теория

- Развивать слуховое внимание, память;
- закреплять умения классифицировать предметы по заданным признакам;
- развивать тонкую моторику, умения ориентироваться на плоскости;
- развивать ассоциативное мышление.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Сугробы, сосульки, снежинки».
- Задание «Умные таблицы».
- Пальчиковая гимнастика.
- Задание «Заполни таблицу».
- Игра «Запомни и нарисуй».
- Упражнение «Волшебные цифры».

Тема 13 Собираем портфель в школу.

Теория

- Развивать слуховое внимание, концентрацию и устойчивость внимания;
- учить действовать по правилам и переключаться с одной деятельности на другую;
- развивать ассоциативное мышление.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Соберем портфель в школу».
- Чтение сказки «Соберём портфель».
- Пальчиковая гимнастика с мячом.
- Задание «Школьные принадлежности».
- Задание «Запомни и нарисуй».
- Игра «Транспорт».

Тема 14 «Отвечай-ка, выполняй-ка»

Теория

- Развивать ассоциативное мышление, графические навыки;
- развивать зрительное внимание;
- учить соотносить абстрактное воображение с предметами.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Морская фигура».
- Задание «Так бывает или нет?».
- Задание «Волшебная дорога».
- Пальчиковая гимнастика «Маланья».
- Задание «Дорисуй фигуры»».
- Задание «Несуществующее животное».
- Задание «Музей фантазий»

Тема 15 Сказка про сон.
Теория
- Развивать наглядно-образное мышление; зрительное внимание;
- развивать произвольный контроль поведения;
- развивать концентрацию и устойчивость внимания.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Волшебный сон».
- Чтение сказки «Сон».
- Пальчиковая гимнастика с пуговицами.
- Задание «Лабиринт».
- Задание «Графический диктант».
- Задание «Сложи фигуру».

Тема 16 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
- Развивать зрительное и слуховое внимание;
- развивать навыки сравнительного анализа;
- развивать умение сравнивать запоминаемые предметы, находить в них сходства и различия;
- развивать ассоциативное мышление.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «В магазине зеркал».
- Упражнение «Живые картинки» (ассоциации).
- Пальчиковая гимнастика «Прогулка».
- Задание «Волшебные картинки».
- Задание «Театр теней».
- Задание «Составь предмет».

Тема 17 Аккуратный ученик.
Теория
- Помочь освоить категорию «причина – следствие»;
- способствовать развитию концентрации и устойчивости внимания, памяти;
- развивать логическое мышление, способность к анализу;
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Кричалки-шепталки-молчалки».
- Чтение сказки «Аккуратный ученик».
- Кинезиологическая гимнастика.
- Задание «Продолжи узор».
- Задание «Дорисуй картинку».
- Задание «Буквы».

Тема 18 «Отвечай-ка, выполняй-ка»

Теория

- Развитие слуховую и зрительную памяти;
- развивать мыслительную операцию «сравнение»;
- развивать умение работать по зрительной инструкции;
- формировать алгоритмическую культуру мышления, развивать способность действовать в уме.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Заколдованный ребёнок».
- Игра «Что изменилось?».
- Упражнение «Логические цепочки».
- Чтение Э.Успенского «Память».
- Задание «Запомни рисунок».
- Задание «Запомни предметы».
- Задание «Сложи предмет по памяти».

Тема 19 Школьные оценки.

Теория

- Развивать устойчивость и переключение внимания;
- развивать ассоциативное мышление, мыслительную операцию «сравнение»;
- развивать фантазию, поисковые навыки;
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Билетики».
- Чтение сказки «Школьные оценки».
- Пальчиковая гимнастика с прищепками.
- Задание «Логические цепочки».
- Задание «Графический диктант».
- Задание «Цифры».

Тема 20 «Отвечай-ка, выполняй-ка»

Теория

- Развивать логическое мышление, способность к анализу;
- учить детей моделировать по условию;
- развивать слуховое внимание, устойчивость, концентрацию;
- учить соотносить абстрактные изображения с предметами;
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Противоположные движения» (внимание).
- Упражнение «Найди закономерность».
- Пальчиковая гимнастика «Замок».
- Задание «Дорисуй предметы».
- Задание «Найди лишний предмет».
- Упражнение «Весёлые человечки».
- Задание «Весёлые человечки».

Темы 21 Невыученный урок.

Теория

- Развивать зрительную и слуховую память, концентрацию внимания;
- развивать умение работать по зрительной инструкции;

- развивать мышление (зрительный синтез)
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Слушай команду».
- Чтение сказки «Невыученный урок».
- Пальчиковая гимнастика с карандашом.
- Задание «Бабочки».
- Задание «Последовательные картинки».
- Задание «Сложи фигуру».

Тема 22 «Отвечай-ка, выполняй-ка»

Теория

- Развивать концентрацию внимания на запоминаемом объекте, наблюдательность;
- учить классифицировать предметы по заданным признакам;
- учить устанавливать причинно-следственные связи.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Меняем внешность» (внимание).
- Упражнение «Назови одним словом».
- Упражнение «Логические задачи».
- Пальчиковая гимнастика «Удивление».
- Задание «Что сначала, что потом».
- Задание «Умный театр».

Темы 23 Подсказка.

Теория

- Развивать зрительное и слуховое внимание;
- развивать ассоциативное мышление
- развивать логическое мышление.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Противоположность»
- Чтение сказки «Подсказка».
- Кинезиологическая гимнастика.
- Задание «Логический квадрат».
- Задание «Найди лишнее».
- Задание «Выложи фигуру из 12 эл.».

Тема 24 «Отвечай-ка, выполняй-ка»

Теория

- Развивать слуховое и зрительное внимание;
- развивать внимание (распределение), восприятие, умение сравнивать;
- развивать воображение.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Что услышали лиса и волк».
- Упражнение «Волшебный сундучок».
- Задание «Найди сказочных героев».
- Пальчиковая гимнастика «Замок».
- Задание «Лабиринт».
- Задание «Волшебная туфелька».
- Задание «Встреча с волком».

Тема 25 Вредный отдых.
Теория
- Развивать зрительное внимание и память;
- развивать логическое мышление, навыки комбинирования;
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
Игра «Поймай взгляд».
- Чтение сказки «Вредный отдых».
- Пальчиковая гимнастика с мячом.
- Задание «Прогулка по лесу».
- Задание «Логический ряд».
- Задание «Квадратные забавы».

Тема 26 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
- Развивать зрительную память, внимание, наблюдательность;
- развивать мышление, умение делать исключения;
- развивать фантазию, воображение.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Противоположные движения».
- Игра «Сказки наоборот».
- Игра «Цирковое представление».
- Задание «Весёлые клоуны».
- Задание «Артисты цирка».
- Задание «Жонглёр».
- Задание «Волшебные превращения».

Тема 27 Шапка- невидимка.
Теория
- Развивать зрительное и слуховое внимание, концентрацию внимания, творческое мышление;
- развивать навыки сравнительного анализа;
- развивать навыки сопоставления.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Волшебная шляпа».
- Чтение сказки «Шапка-невидимка».
- Пальчиковая гимнастика с мячом.
- Задание «Удивительный лес».
- Задание «Лабиринт».
- Задание «Расколдуй сказку».

Тема 28 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
- Развивать концентрацию внимание на запоминаемом объекте;
- учить классифицировать предметы по их основным признакам;
- развивать произвольную память;
- учить детей составлять целое из отдельных предметов, работать по словесной инструкции.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Тень» (концентрация внимания).
- Задание «Ремонт корабля для большого плавания».
- Пальчиковая гимнастика «Капитан».
- Задание «Лабиринт».
- Задание «Большое плавание».
- Задание «Морские обитатели».
- Задание «Подводный мир».

Тема 29 Спорщики.
Теория
- Развивать внимание, переключение внимания, поисковые навыки;
- развивать фантазию, воображение, мышление;
- учить соотносить абстрактное изображение с предметами.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Запрещённое движение».
- Чтение сказки «Спорщики».
- Кинезиологическая гимнастика.
- Задание «Футбол».
- Задание «Внимание! Внимание».
- Игра «Лабиринт».

Тема 30 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.
- развивать внимание, поисковые навыки;
- развивать зрительную память, ассоциативное мышление, графические навыки;
- развивать восприятие сенсорных признаков предметов (форма, цвет, размер);

Практика
- Игра «Прогулка по городу».
- Задание «Прятки в городе».
- Игра «Путешествие по городу».
- Пальчиковая гимнастика «Прогулка».
- Задание «Лабиринт».
- Задание «Городские здания».
- Задание «Музей головоломок».

Темы 31 Ученики школы.
Теория
- Развивать зрительное внимание, концентрацию внимания, память;
- развивать умение классифицировать предметы по признакам;
- развивать воображение, творческое мышление.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Пять имён».
- Чтение сказки «Ученики школы».
- Пальчиковая гимнастика с прищепками.
- Задание «Домики».
- Задание «Графический диктант».
- Задание «Это мы придумали сами».

Тема 32 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
- создание эмоционально положительного климата на занятиях.
- развивать мышление (зрительный и мыслительный анализ);
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Давайте познакомимся».
- Чтение сказки по теме.
- Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики».
- Задание «Сложи фигуру».
- Задание «Запомни предметы».
- Игра «Житейские истории».

Темы 33 Драки в школе.
Теория
- развивать зрительную и слуховую память;
- развивать мышление (зрительный и мыслительный анализ);
- развивать произвольность психических процессов (умение слушать инструкцию, соблюдать правила игр).
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Дотронься до…».
- Чтение сказки «Драка».
- Пальчиковая гимнастика с палочками.
- Задание Умозаключения».
- Задание «Кораблики».
- Задание «Сложи фигуру».

Тема 34 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
- Развивать коммуникативные навыки;
- развивать умение выступать публично;
- развивать внимание (концентрацию, объём, переключение);
- развивать мышление, умение находить сходства по признакам.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Мы играем».
- Чтение сказки «Игры на лесной поляне».
- Кинезиологическая гимнастика.
- Задание «Азбука игр».
- Задание «Путаница».
- Задание Продолжи узор».

Тема 35 Сказочная школа.
Теория
- Развивать навыки культурного общения;
- развивать мышление, умения решать нестандартные задачи;
- развивать произвольность психических процессов.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Запрещённое движение».
- Чтение сказки «Сказочная школа».

- Пальчиковая гимнастика с карандашом.
- Задание «Дорисуй картинку».
- Задание «Лабиринт».
- Задание «Сказочный город».
- Задание «Это мы придумали сами».

Тема 36 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
- Способствовать развитию навыков общения, умения высказывать свою точку зрения;
- развивать мышление (процессы обобщения, отвлечения, выделение существенных признаков).
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Соберем корзину в поход».
- Пальчиковая гимнастика с мячом.
- Задание «Найди закономерность».
- Задание «Запомни и нарисуй».
- Игра «Транспорт».

Тема 37 Эстафета дружбы
Теория
- Развивать волевую сферу;
- развивать зрительную память, внимание, мышление;
- развивать моторику рук.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Эстафета дружбы».
- Пальчиковая гимнастика с мячом.
- Задание «Фантазёры».
- Задание «Недорисованные картинки».

Тема 38 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
- Развивать навыки общения, эмоциональную сферу;
- развивать мышление (анализ и сравнение);
- развивать внимание (концентрацию, объём, переключение, устойчивость).
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Конверт».
- Чтение сказки «Угощение».
- Пальчиковая гимнастика с крышками.
- Задание «Логический квадрат».
- Задание «Что перепутал художник».
- Задание «Выложи из палочек».

Тема 39 «Подарок для друга»
Теория
- Развивать сферы общения, навыки культурного общения;
- развивать зрительную память;
- развивать внимание, воображение.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
Игра «Логическое домино»
- Чтение сказки «Подарки».
- Пальчиковая гимнастика с мячом.
- Игра «Танграм»
- Игра «Математическое домино»
- Задание «Выложи узор из 17 элементов»

Тема 40 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
- Развивать навыки общения, умение работать в паре;
- развивать логическое мышления, способность устанавливать закономерность в изображении;
- развивать зрительную память, слуховое внимание, мышление.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Отгадай предмет».
- Чтение сказки «Домашнее задание»
- Кинезиологическая гимнастика.
- Задание «Коврики».
- Задание «Осенние листочки».
- Задание «Четвёртый лишний».
- Задание «Квадратные забавы».

Темы 41 Многоугольники.
Теория
- Познакомить детей с тем, что так называются фигуры, у которых три, четыре и более углов.
- Раскрашивание и повторение узора по клеточкам.
- Составление многоугольников из счётных палочек: сосчитай углы, стороны и назови их.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Многоугольники».
- Чтение сказки «Помощники».
- Пальчиковая гимнастика с пуговицами.
- Игра «Я загадала...».
- Задание «Лабиринт».

Тема 42 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
- Развивать мышление (анализ, логическое мышление);
- развивать слуховое и зрительное внимание, распределение внимания;
- развивать ориентировку в пространстве.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Ладошки».
- Чтение сказки «Лентяи».
- Пальчиковая гимнастика с прищепками.
- Задание «Логический квадрат».
- Задание Прятки с картинками».
- Задание «Недостроенный город».

Темы 43 «Путешествие на поезде»
Теория
- Развивать у детей количественные представления.
- развивать внимание (концентрация, объём, переключение, устойчивость);
- развивать произвольность психических процессов;
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра ««Путешествие на поезде» (Палочки Кюизинера)
- Пальчиковая гимнастика с карандашом.
- Задание «Цвет и число»,
- Задание «Число и цвет»,
- Задание «Путешествие на поезде»

Тема 44 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
- Развивать коммуникативную и эмоциональную сферу;
- развивать внимание, логическое мышление, воображение;
- развивать произвольность психических процессов.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Замри».
- Чтение сказки «Прививка».
- Пальчиковая гимнастика с карандашом.
- Задание «Говорящие рисунки».
- Задание «Путаница».
- Задание «Собери правильно».

Тема 45 «Автотрасса»
Теория
- Развивать эмоциональную сферу эмпатию;
- развивать внимание, мышление, воображение;
- развивать навыки вербального и невербального общения.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Летает – не летает».
- Чтение сказки по теме ««Автотрасса»».
- Пальчиковая гимнастика с крышками.
- Задание «Логический квадрат».
- Задание «Противоположности».
- Задание «Сложи фигуру».

Тема 46 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
- Развивать воображение;
- Развивать мышление (анализ, логическое мышление);
- развивать способность устанавливать закономерность в изображении на основе зрительного и мыслительного анализа;
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Полоса препятствий».
- Чтение сказки «Трудная задача».
- Пальчиковая гимнастика с карандашом.
- Задание «Логическая цепочка».
- Задание «Фантазёры».
- Задание «Выложи фигуру из 15 эл.»

Тема 47 «Необычное путешествие»

Теория

- развивать логическое мышление, речевую активность; формировать чувство языка.
- Развивать слуховое внимание;
- развивать умение классифицировать предметы по существенным признакам;
- развивать логическое мышление.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Придумай предложение».
- Чтение сказки «Необычное путешествие»
- Пальчиковая гимнастика с мячом.
- Игра «Я беру с собой в дорогу».
- Задание «Аналогии».
- Задание «Сложи узор».

Тема 48 «Отвечай-ка, выполняй-ка»

Теория

- Развивать навыки вербального и невербального общения;
- развивать внимание, умение сосредотачиваться на зрительной информации;
- развивать мышление, умение классифицировать предметы по существенным признакам и обобщать;
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Дружный поезд».
- Чтение сказки «Дружба».
- Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики».
- Задание «Коврик».
- Задание «Четвёртый лишний».
- Задание «Сложи фигуру»

Тема 49 «Логические концовки».

Теория

- Развивать логическое мышление, способность к анализу.
- способствовать развитию концентрации и устойчивости внимания, памяти;
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.
- развивать умения составлять слова из данных букв, выполнять звукобуквенный анализ.
- развивать умение подбирать слова по одному слогу.

Практика

- Игра «Логические концовки».
- Пальчиковая гимнастика с карандашом.
- Задание «Дорисуй картинку».
- Игра «Рассыпанные буквы».
- Игра «Цепочка».

Тема 50 «Отвечай-ка, выполняй-ка»

Теория
- Развивать мыслительные процессы;
- развивать зрительное внимание, концентрацию внимания, память;
- развивать логическое мышление, способность к анализу.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Что я загадала?»
- Задание «Недорисованные картинки».
- Кинезиологическая гимнастика.
- Задание «Кроссворд».

Темы 51 «Мозговой штурм»

Теория
- активизировать словарь; развивать внимание.
- развивать умение подбирать слова, начинающиеся с заданного звука.
- упражнять детей в прямом и обратном счете.
- закреплять навыки сложения, математические действия
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Назови как можно больше предметов».
- Пальчиковая гимнастика с прищепками.
- Задание «Домики».
- Игра «Разложи цифры».
- Игра «Занимательные квадраты».
- Задание «Графический диктант».

Тема 52 «Отвечай-ка, выполняй-ка»

Теория
- развивать внимание, связанное с координацией слухового и двигательного анализаторов.
- развивать логическое мышление, воображение, способность к анализу.
- развивать умения выделять первый звук в слоге, соотносить его с буквой.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Четыре стихии»
- Пальчиковая гимнастика с мячом.
- Задание Умозаключения».
- Игра «Лого».
- Задание «Графический диктант».

Темы 53 «Разгадай кроссворд»

Теория
- развивать логическое мышление, воображение, способность к анализу.
- учить классифицировать предметы по заданным признакам.
- развивать логическое мышление;
- развивать смекалку, сообразительность, умение использовать математические действия
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Разгадай кроссворд»
- Пальчиковая гимнастика с карандашом.
- Задание «Говорящие рисунки».
- Задание «Путаница».
- Игра «Математический калейдоскоп».

Тема 54 «Отвечай-ка, выполняй-ка»

Теория

- Развивать слуховое внимание, концентрацию внимания, творческое мышление, навыки сопоставления;
- учить классифицировать предметы по заданным признакам.
- развивать логическое мышление;
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Что ты видишь?» (воображение).
- Игра «Знакомство с дирижаблем».
- Задание «Полёт к облакам».
- Пальчиковая гимнастика «Самолёт».
- Задание «Лабиринт».
- Задание «Волшебные облака».
- Задание «Воздушный транспорт»

Тема 55 Что на что похоже?

Теория

- Развивать ассоциативное мышление, графические навыки;
- развивать логическое мышление, способность к анализу.
- развивать активное внимание.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Зоопарк» (воображение).
- Упражнение «Чем похожи предметы?».
- Пальчиковая гимнастика «Прятки».
- Задание «Подбери картинки».
- Д/и «Магазин» (подбор слов)

Тема 56 «Отвечай-ка, выполняй-ка»

Теория

- развивать фонематический слух.
- развивать аналоговое мышление;
- развивать мышление (анализ), воображение.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Слушай звуки».
- Задание «Узнай героя сказки».
- Задание «Наведём порядок в избушке».
- Задание «Баба Яга варит обед».
- Пальчиковая гимнастика «По дорожке».
- Задание – лабиринт.
- Задание «Домик для бабы Яги».

Тема 57 «Праздник числа».

Теория

- закреплять навыки сложения и вычитания.
- развивать ассоциативное мышление, графические навыки;
- развивать зрительное внимание;
- развивать воображение;

- закреплять умения измерять с помощью условной мерки, ориентироваться в пространстве на ограниченной площади.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Праздник числа»
- Игра на развитие произвольного внимания «Запрещённая цифра».
- Задание «Сказочные средства передвижения».
- Пальчиковая гимнастика «Маланья».
- Задание «Оживи фигуры».
-Задание «Слоговые домики.
- Задание «Картина Фантазий»

Тема 58 «Отвечай-ка, выполняй-ка»

Теория

- Привлекать внимание детей к эмоциональному миру человека;
- развивать слуховое внимание, зрительное восприятие цвета, наблюдательность;
- развивать навыки сравнительного анализа предметов;
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Сделай, как я» (внимание).
- Задание «Найди отличия».
-Задание «Кто напугал котиков?».
- Задание «Беспорядок».
- Пальчиковая гимнастика «Прогулка».
- Задание «Забияка в лесу».

Тема 59 Увлекательный Лабиринт

Теория

- развивать зрительную память, ассоциативное мышление, графические навыки;
- развивать восприятие сенсорных признаков предметов (форма, цвет, размер);
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Упражнение «Логическая цепочка».
- Пальчиковая гимнастика «Дружба».
- Задание – лабиринт.
- Упражнение «Разноцветные дорожки» (закономерность).
- Задание «Графический диктант».

Тема 60. «Отвечай-ка, выполняй-ка»

Теория

- Развивать внимание, память;
- помочь в овладении мыслительных операций и действий: сравнение, классификация;
- развивать умение ориентироваться на плоскости;
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Запомни своё место».
- Задание «Чем отличаются рисунки художника?».
- Задание «Путаница».
- Задание «Найди ошибки художника».
- Пальчиковая гимнастика «Вот помощники мои».
- Задание «Дорисуй картинки
- Задание «Графический диктант».

Темы 61 «Поле чудес»
Теория
- Учить классифицировать предметы по их основным признакам;
- закреплять знания о составе числа первого десятка, основные математические знаки, умение составлять и решать примеры.
- развивать внимание (распределение), восприятие, умение сравнивать;
- развивать воображение.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Поле чудес»
- Игра «Числовые домики».
- Задание «Графический диктант».
- Подвижная игра «Разучиваем движения».
- Пальчиковая гимнастика «Прятки».
- Игра «Собери цветок».
- Задание «Дорисуй картинки»

Тема 62 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
- Развивать речь, фантазию, воображение, память;
- развитие мышления, умение делать анализ;
- формировать интерес к творческим играм.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «В магазине зеркал» (зрительное внимание).
- Задание «Построй кукол по описанию».
- Задание «Найди одинаковые платья».
- Задание «Что лишнее?».
- Пальчиковая гимнастика «Весенняя берёзка».
- Задание «Нарядные куклы».
- Задание «Графический диктант».

Темы 63. «Неправильные сказки».
Теория
- Развивать зрительную память, внимание, наблюдательность;
- развивать мышление, умение делать исключения;
- учить устанавливать причинно – следственные связи.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Противоположные движения» (внимание).
- Упражнение «Логические цепочки».
- Игра «Неправильные сказки».
- Игра «Зашифрованная азбука».
- Гимнастика «Звериная зарядка».
- Задание «Найди ошибку»
- Задание «Дорисуй картинки»

Тема 64 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория

- Развивать познавательные психические процессы, устойчивость внимания;
- развивать зрительную память, навыки сопоставления, концентрацию внимания; мышление (зрительный синтез).
развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Полоса препятствий» (слуховое внимание).
- Задание «Запомни картинки» (зрительная память,).
- Подвижная игра «Мы играем».
- Задание «Дорисуй фигуру» (концентрация внимания).
- Упражнения - профилактика зрения.
- Задание «Весёлый художник».
- Задание –лабиринт «Помоги Айболиту».

Тема 65. «Помоги Буратино».
Теория
- Закрепить умение выделять гласные и согласные буквы.
- Развивать внимание, переключение внимания, поисковые навыки;
- развивать фантазию, воображение, мышление;
- учить соотносить абстрактное изображение с предметами.
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Помоги Буратино».
- Задание «Графический диктант».
- Задание «Испорченная картина».
- Подвижная игра «Мы играем».
- Рисование «Рисунки из кляксы».
- Кинезиологическая гимнастика.
- Задание «Кроссворд».

Тема 66 «Отвечай-ка, выполняй-ка»
Теория
- Развивать зрительное внимание, концентрацию внимания, память;
- развивать умение классифицировать предметы по признакам;
- развивать воображение, творческое мышление;
- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика
- Игра «Клумбы» (зрительное внимание).
- Задание «Найди лишнее».
- Игра «Волшебный луг».
- Пальчиковая гимнастика «Цветок».
- Задание «Прятки».
- Задание-лабиринт «Волшебный луг».
- Задание «Графический диктант».

Тема 67 «Разведчики».
Теория
- развивать фонематический слух, логическое мышление, речевые навыки
- развивать память и умение определять место заданного предмета в числовом ряду
- Развивать внимание, поисковые навыки;
- развивать зрительную память, ассоциативное мышление, графические навыки;

- развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.

Практика

- Игра «Разведчики».
- Упражнение «Назови одним словом»
- Упражнение «Логические задачи»
- Пальчиковая гимнастика «Удивление»
- Задание «Графический диктант».

Тема 68 Итоговое занятие

Теория

- Развивать мыслительные процессы;
- развивать воображение, творческое мышление;
- формировать интерес к творческим играм.

Практика

Контрольные задания, диагностика приобретенных знаний.

Воспитательная работа и массовые мероприятия

Мероприятия	Сроки
Открытое занятие для родителей	Декабрь
	Апрель
Посещение выставки в ГБДОУ	Ноябрь-май

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительское собрание	Организационные вопросы. Знакомство с программой	Сентябрь
Родительское собрание	Подведение итогов реализации программы	Май
Индивидуальные консультации	Текущие консультации (детские успехи, сложности и т.д.)	В течении года

5. Оценочные и методические материалы.

5.1. Педагогические методики и технологии

Методы обучения:

Объяснительно-иллюстративные (картины, таблицы, картографы, плакаты, наборное полотно, образцы, фланелеграф)

Репродуктивные (дидактические игры, соревнования)
Частично-поисковые (беседы, игры, графические диктанты)
Исследовательские (рисунки)

Современные образовательные технологии:

Здоровьесберегающие;
Проектная деятельность;
Игровые технологии;
Личностно-ориентированные;
Информационно-коммуникативные технологии.

Дидактические средства:

Наглядные средства обучения:
Игрушки
Иллюстрации
Раздаточный и изобразительный материал

5.2.Информационные источники, используемые при реализации программы

https://logiclike.com/math-logic/doshkolnik Математика для дошкольников - Интересные задания онлайн
https://iqsha.ru/uprazhneniya/topic/matematika Всестороннее развитие ребенка

https://www.razumeykin.ru/zadaniya/dlya-detej-5-6-let/obuchenie-matematika-drugie Сайт-игра «Разумейкин» представляет собой СИСТЕМУ интеллектуального развития детей от 3 до 10 лет

https://www.igraemsa.ru сайт детских онлайн игр “Играемся”

http://grigo-school.ucoz.ru/dir/psikhologicheskij_centr_adalin

5.3.Система контроля результативности обучения

Входной контроль - осуществляется диагностика при поступлении в группу.
Итоговый контроль – проводится в конце учебного года (май) и позволяет оценить уровень результативности усвоения программы за год. В течение года проводится два открытых занятия для родителей, где учащиеся могут продемонстрировать полученные навыки и умения.
Формы контроля: - игра - наблюдение - открытые занятия.
Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: педагогические наблюдения, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Программа предоставляет педагогу право самостоятельного выбора инструментов педагогической оценки детей. Приложение 1.

5. Список используемой литературы

1. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 208 с., ил.
2. Венгер А.А., Дьяченко О.М., Говорова Р.Н. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М.:Просвещение, 1989. – 127 с.
3. Веприцкая Ю.В. Развитие внимания эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет: разработки занятий, диагностические и дидактические материалы. - Волгоград: Учитель, 2010 - 123 с.
4. Воскобович В.В., Харько Т.Г. и др. Игровые технологии интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3 – 7 лет «Сказочные лабиринты игры) Кн.2. Описание игр. СПб.2003 г.;
5. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. М., 2008.
6. Кошелева Г.А. 100 игр для развития дошкольника. Игры на каждый день про всё на свете. Игровая деятельность с нетрадиционным оборудованием – Волгоград: Учитель. – 2014.-81 с.
7. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова Н.А. Цветик – семицветик. Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-7 лет. - СПб: Речь; М.: Сфера, 2013. – 223с.
8. Михина Е.Н. Развивающие игры для детей 2-7 лет. - Волгоград: Учитель, 2011.-153 с.
9. Севостьянова Е.О. Как развить интеллект у ребёнка 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 96 с.
10. Стуликова М. Развиваем логическое мышление (Азбука дошкольного воспитания). – М.: Мой Мир. – 2014.- 256 с.
11. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: развитие внимания и воображения дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1998. – 288 с., ил.
12. Фомина Л.В. Сенсорное развитие; программа для детей и взрослых 4-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Ф.И. ребенка	наглядно-действенное мышление, классификация		операции анализ и синтез		элементарные образные представления ребенка об окружающем мире и о логических связях и отношениях		сравнение и обобщение признаков		Словесно-логическое мышление		Ориентировка в пространстве.		Общий показатель знаний ребенка	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1.Беленький Данил														
2.Белоусова София														
3.Березина Дарья														
4.Вердиханова Рукият														
5.Вердиханов Муслим														
6.Железный Даниил														
7.Каплин Валентин														
8.Кочнева Ксения														

9.Копина Мирослава														
10.Куликова Лада														
11.Назарова Анастасия														
4.														
12.Оникенко Полина														
13.Плюхов Константин														
14.Понаморенко Дмитрий														
15.Попов Павел														
16.Соколов Родион														
17.Феофанова Алиса														
18.Фёдорова Надежда														
19.Филиппова Анна														
20.Шамарин Александр														
21.Ширин Егор														
22.Чебряков Тимофей														
23.Щербаков Мирослав														

Выполнение детьми предложенных заданий оценивалось по десятибалльной системе, где: 8-10 высокий уровень
5-7 средний уровень
0-4 - низкий уровень

Диагностика восприятия, памяти и мышления ребенка 5-7 лет

Исследование развития восприятия. Характерные ошибки при обследовании предметов заключаются в том, что дети не умеют выделять информативных точек и рассматривают весь предмет целиком. Поэтому восприятие занимает длительное время, а систематизация образов, необходимая в дальнейшем, затруднена. Низкий уровень развития действий восприятия при обследовании предметов заключается и в том, что они не интериоризованы, то есть дети должны обязательно потрогать предметы, приложить их друг к другу. Без этого сформированный образ будет неточным.

Степень обобщенности сенсорных эталонов, а также уровень интериоризации действий восприятия исследуется в методике «Эталоны», разработанной в лаборатории Л. Венгера.

Исследование развития памяти. Важный вопрос, который необходимо понять, перед тем как перейти к диагностике памяти, — что же считается хорошей или плохой памятью. Прежде всего в понятие хорошей памяти входит объем запомненной информации и быстрота запоминания. Имеют в виду точность запоминания, а также время хранения информации. Естественно, что чем лучше память, тем точнее ребенок запоминает материал. Таким образом, непосредственная или механическая память характеризуется объемом запомненного материала, скоростью его точного, безошибочного запоминания и длительностью хранения.
Однако кроме непосредственной, существует еще и опосредованная память, причем ее роль увеличивается с возрастом: чем старше ребенок, тем большее количество материала усваивается именно благодаря опосредованной памяти. Используются определенные предметы или знаки, которые помогают лучше запомнить предлагаемый материал.
Для оценки кратковременной и долговременной слуховой памяти используется «Методика 10 слов». Для исследования опосредованной памяти применяется метод исследования «Пиктограмма».

Исследование развития мышления. Мышление является одним из важнейших психических процессов.

Но прежде чем начать его диагностику, необходимо понять, что именно нас интересует, какие виды и операции мышления мы хотим изучить в первую очередь. Дело в том, что мышление — это неоднородный процесс, он проходит несколько этапов в своем развитии, состоит из многих операций и сторон.

Причины неуспеваемости детей как на занятиях в саду, так и позднее, в школе, кроются не только в интеллектуальных нарушениях (задержка, отставание), но и в некоторых индивидуальных особенностях детей — импульсивности (связанной прежде всего с отсутствием ориентировки в задании), неумении сосредоточиться и организовать свою деятельность, тревожности и неуверенности в себе. Эти качества, не связанные напрямую с уровнем мышления, тем не менее мешают детям учиться, слушать воспитателя или учителя и выполнять его задания. Поэтому после того, как диагностика показала, что уровень мышления у ребенка близок к норме, перед взрослым встает задача изучить причины его неуспешности и по возможности откорректировать их, помочь ребенку их преодолеть. Это особенно важно при подготовке детей к школе, так как в этот период мы можем увидеть будущие проблемы учебной деятельности ребенка, а их коррекция еще достаточно проста и может быть выполнена в относительно небольшой период времени.

Кроме того, что тесты направлены на диагностику разных сторон мыслительной

деятельности (продукта, процесса этой деятельности), они исследуют и разные виды мышления. Дело в том, что мышление предполагает ориентировку в связях и соотношениях между предметами. Эта ориентировка может быть связана с непосредственными действиями с предметами, их зрительным изучением или словесным описанием, определяя тем самым и вид мышления — наглядно-действенное, образное, схематическое, словесно-логическое.

При диагностике познавательного развития детей 6—7 лет одним из наиболее адекватных является тест «Самое непохожее», разработанный Л.А. Венгером. Этот тест носит комплексный характер и позволяет изучить не только мышление, но и восприятие детей. Для диагностики словесно-логического мышления детей можно использовать и тест «Последовательные картинки».
Для исследования волевой готовности используется тест «Корректурная проба». Этот тест дает возможность исследовать не только уровень произвольной регуляции поведения, но и определить, насколько ребенок легко устает, то есть легко ли он истощаем, астеничен.
Для исследования зрительно-моторной координации применяется тест «Бендер».

Диагностика творческих способностей. Наиболее часто для изучения творческого мышления ребенка используется методика, созданная Е.Торренсом. Она состоит из 5 разделов:
1. Усовершенствование предметов. Требуется изменить данную игрушку так, чтобы с ней было еще интереснее играть.
2. Использование предметов в другом качестве. Ребенку предлагается перечислить как можно больше вариантов использования игрушки.
3. Необычное использование знакомых предметов. Ребенку предлагается перечислить как можно больше способов их использования (например, консервных банок).
4. Геометрические фигуры. Требуется назвать как можно больше предметов, в состав которых входят заданные геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники).
5. «Спроси-угадай». Ребенку предъявляется картинка и предлагается: задать как можно больше вопросов о том, чего не видно на картинке; перечислить как можно больше событий, к которым может привести изображенная на картинке ситуация; перечислить как можно больше причин возникновения ситуации, изображенной на картинке.
Развитие творческих способностей ребенка. Эти способности могут проявляться только в деятельности. Для детей это в первую очередь игра и продуктивная деятельность (рисование, лепка, конструирование).
Исследователи детского творчества делают вывод о том, что традиции и установки в обучении могут либо стимулировать, либо подавлять творческие способности. Они предполагают, что их развитие у детей зависит от того, с какими типами задач ребенок будет встречаться в процессе обучения в детском саду или школе. Задачи «закрытого» типа с единственно правильным ответом не формируют таких важных качеств творческого мышления, как навык ухода от известных ответов, оригинальность и самостоятельность мысли. Эту функцию могут выполнить только задачи «открытого» типа, предполагающие большую самостоятельность в выборе способа решения и большое число ответов.
Диагностика внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения и произвольного поведения готовности к школьному обучению (по Ильиной, Парамоновой, Головневой)

Методики для изучения различных свойств внимания:

· Методика «Переплетенные линии» позволяет оценить устойчивость внимания.
· Методика «Кольца» оценивает устойчивость, распределение и переключение внимания.
· Методика «Цифровая таблица» определяет объём внимания, скорость его распределения и переключения.
· Методики для изучения различных видов мышления:
· Методика «Соедини фигуры» оценивает наглядно-действенное мышление.
· Методика «Лишний предмет» оценивает образно-логическое мышление – умственные операции анализа и обобщения.
· Методика «Нелепицы» оценивает образно-логическое мышление.
· Методика для оценки словесно-логического мышления.
· Методики для изучения различных свойств памяти:
· Методика «Картинки» оценивает зрительную память.
· Методика «Запомни фразу» оценивает смысловую память.
· Методика «Запомни рисунки» оценивает объём кратковременной зрительной памяти.
· Методика для оценки механической памяти
· Методики для изучения воображения:
· Методика «Вербальная фантазия»
· Методика «Невербальная фантазия»
· Методики для изучения произвольного поведения:
· Методика «Графический диктант»
· Методика «Лабиринт» оценивает умения соблюдать правила.
· Методика «Домик» оценивает умение действовать по образцу.
· Методика «Палочки и крестики» определяет уровень соморегуляции и самоконтроля.
· Методика «Да и нет» оценивает умение действовать по правилу.

Методики изучения восприятия

Методика «Эталоны»

Стимульный материал этого теста представляет собой таблицы с различными фигурками. Внизу дается эталон, который служит основой 4 фигуркам из 16, нарисованных в таблице (рис.1). Необходимо иметь и вырезанные из картона эталоны, которые используются для помощи детям и для обучения.

Инструкция: «Посмотри на эту фигурку (показать эталон). Она решила спрятаться и скрылась среди других фигурок, надела на себя дополнительные украшения, но форма ее осталась прежней. Найди ее в этой таблице».

Проведение теста. После предъявления инструкции ребенку дается возможность хорошенько рассмотреть эталон, а при необходимости даже провести рукой по его контуру. Затем внимание ребенка переносится на таблицу, в которой он должен найти фигурку. В случае затруднений, если ребенок не может найти ни одной, даже самой простой фигурки, ему дается вырезанный из картона эталон, и он прикладывает к разным фигуркам до полного совпадения с одной из них, которая и является искомой. Фактически такие занятия уже не являются диагностикой, но переходят в коррекцию восприятия, причем именно того процесса, который нарушен у ребенка.

Анализ результатов. Следует обратить внимание как на количество ошибок, так и на характер деятельности детей. Тем, кто затрудняется в ответе и не может найти правильную

фигурку, надо предложить обвести пальцем все их контуры, сравнив с контуром эталона. Если эта помощь приводит к правильному решению, можно сделать вывод о том, что в данном случае действия восприятия еще плохо интериоризованы (что является недостатком для пятилетнего возраста), но сама ориентировка адекватна. Можно предположить, что эти дети будут испытывать затруднения и при предъявлении тестов на диагностику мышления. Поэтому им надо помочь научиться выделять информативные точки.

Для импульсивных детей с быстрым темпом деятельности и отсутствием ориентировки ошибки связаны с неумением организовать свою деятельность, сосредоточиться на задании: 16 фигурок, из которых надо выбрать правильную, отвлекают и рассеивают внимание. Поэтому можно уменьшить количество, закрыв три ряда фигурок из четырех листом белой бумаги. Если в этом случае ребенок перестает делать ошибки, можно с уверенностью сказать, что причиной его отставания является не отклонение в развитии познавательной деятельности (восприятия или мышления), а низкая организация деятельности и низкая концентрация внимания, расторможенность. Значит, нужно помочь ребенку научить построить план своей деятельности, ориентироваться в задании.

Когда ребенок не может правильно найти фигурку даже при помощи взрослого, можно говорить о наличии интеллектуального дефекта (или отставания). Такой ребенок нуждается в специальном обучении: ориентироваться в задании, выделять информативные точки, обобщать сенсорные эталоны. Для обучения подойдут вырезанные из картона эталоны, которые ребенок вместе со взрослым рассматривает, описывает их наиболее характерные детали, а затем прикладывает по очереди ко всем фигуркам в таблице. При этом взрослый обращает внимание ребенка на расхождение или совпадение контура фигуры и эталона. Постепенно деятельность усложняется, и вместо картонного эталона предлагается обвести контуры пальцем, а затем, по мере обучения, только глазами.

Рис.1

Методики изучения памяти

Тест «10 слов»

Стимульный материал теста «10 слов» представляет собой словесный ряд, предлагаемый детям для запоминания и состоящий из несвязанных между собой слов. Для детей 6—7 лет может быть следующий набор: самолет, чайник, бабочка, ноги, бревно, свеча, тачка, журнал, машина, волк.

Инструкция: «Слушай меня внимательно. Я сейчас буду называть слова, которые ты должен запомнить и повторить мне в конце занятия. Постарайся не отвлекаться, чтобы хорошо запомнить и не перепутать слова».

Проведение теста. После того как ребенку дана инструкция, взрослый медленно (с интервалом в 1—2 секунды) и четко произносит приведенные выше 10 слов. Затем он просит ребенка повторить их, в случае необходимости поправляя сделанные ребенком ошибки. При этом количество ошибок фиксируется. Процедура повторяется до тех пор, пока ребенок не повторит все слова правильно. В заключение слова повторяются еще раз, также медленно и четко. Примерно через 20—30 минут ребенку предлагается вспомнить эти слова, причем взрослый не помогает и фиксирует только правильно воспроизведенные слова.

Анализ результатов. Сопоставление количества первый раз правильно воспроизведенных слов и числа повторений, необходимых для запоминания ряда, дает возможность изучить объем и скорость запоминания.

При этом фиксируются каждый раз правильно воспроизведенные слова и допущенные ошибки. Количество правильно воспроизведенных с первого раза слов показывает нам объем памяти, а количество повторений, необходимых для запоминания всего ряда, говорит о скорости. Нормой для детей 5—6 лет является 4—5 слов при первом воспроизведении, 2—3 необходимых повторения. При отсроченном воспроизведении (через 20—30 минут) в норме дети должны воспроизвести 5—7 слов. Если ребенок не смог показать эти результаты, есть основание говорить о низком уровне его непосредственной памяти. Однако без дальнейшего профессионального анализа еще невозможно говорить о каких-то отклонениях или нарушениях в интеллектуальном развитии.

Обработка результатов

На основе подсчета общего количества воспроизведенных слов после каждого предъявления может быть построен график: по горизонтали откладывается число повторений, по вертикали — число правильно воспроизведенных слов. Существенна прежде всего качественная оценка результатов исследования: по характеру выполнения методики можно судить об особенностях запоминания, воспроизведения и сохранения, а также утомляемости больных.

Протокол методики «Заучивание 10 слов»

Фамилия, имя, отчество ——————————————Дата ———Возраст——————
Исследование памяти с помощью методики заучивания десяти слов

Исследование памяти с помощью методики заучивания десяти слов

Набор слов	Порядок предъявления									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
Общее количество воспроизведенных слов										

Оценка результатов

В норме при первом предъявлении воспроизводится 3-5 слов, при пятом - 8-10. Отсроченное воспроизведение - 7 - 9 слов.

4 балла - Высокий уровень - запомнил 9 - 10 слов после 5-го предъявления, 8-9 слов при отсроченном воспроизведении.

3 балла - Средний уровень - запомнил 6 - 8 слов после 5-го предъявления, 5 - 7 слов при отсроченном воспроизведении.

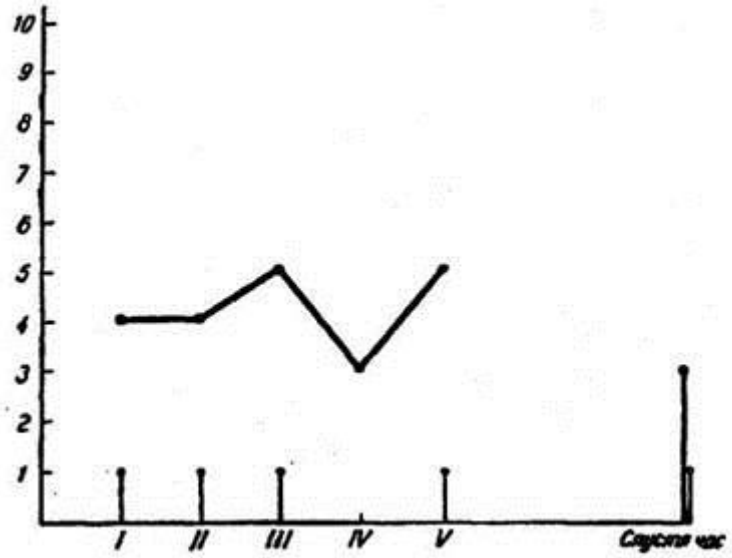
2 балла - Ниже среднего - запомнил 3 - 5 слов после 5-го предъявления, 3 - 4 слова при отсроченном воспроизведении.

1 балл - Низкий уровень - запомнил 0 - 2 слова после 5-го предъявления, 0 - 2 слов при отсроченном воспроизведении, или в возрасте 6-7 лет не вступает в контакт, или не может себя организовать для выполнения данной деятельности.

Интерпретация результатов

По этому протоколу может быть составлена "кривая запоминания". Для этого по горизонтальной оси откладываются номера повторения, а по вертикальной — число правильно воспроизведенных слов. По данному примерному протоколу кривая примет следующий вид.

Описание: ТЕСТ "ЗАУЧИВАНИЕ 10 СЛОВ

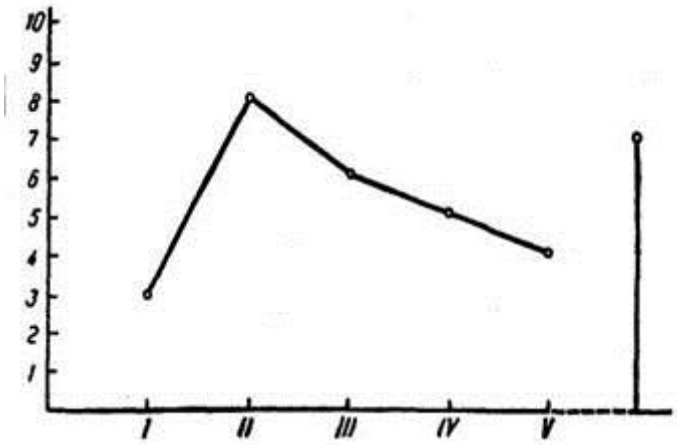


Кривая запоминания.

По форме кривой можно делать некоторые выводы относительно особенностей запоминания испытуемых. На большом количестве здоровых исследуемых установлено, что у здоровых людей, как взрослых, так и детей школьного возраста, кривая запоминания носит примерно такой характер: 5,7,9, или 6,8,9 или 5, 7,10 и т.д., т.е. к третьему повторению исследуемый воспроизводит 9 или 10 слов и при последующих повторениях удерживается на числах 9 или 10. В приведенном протоколе кривая (4,4,5,3,5) свидетельствует о плохой памяти и инактивности исследуемого. Кроме того, в этом протоколе отмечено, что исследуемый воспроизвел одно лишнее слово "огонь" и в дальнейшем при повторении "застрял" на этой ошибке. Такие повторяющиеся "лишние" слова, по наблюдениям некоторых психологов, встречаются при исследовании больных, страдающих текущими органическими заболеваниями мозга, а также иногда у больных шизофренией в период интенсивной медикаментозной терапии. Особенно много таких "лишних" слов продуцируют дети в состоянии расторможенности и взрослые по окончании или перед началом синдромов расстройств сознания.

"Кривая запоминания" может указывать и на ослабление активного внимания и на выраженную утомляемость испытуемых. Так, например, иногда он ко второму разу воспроизводит 8 или 9 слов, а затем после каждой пробы воспроизведения — все меньше и меньше. В жизни такой человек страдает обычно забывчивостью и рассеянностью, но в основе его забывчивости лежит преходящая астения, истощаемость внимания. Истощаемость внимания испытуемых не обязательно проявляется в кривой с резким спуском вниз, иногда кривая принимает зигзагообразный характер, свидетельствующий о неустойчивости внимания, о его колебаниях.

Описание: ТЕСТ "ЗАУЧИВАНИЕ 10 СЛОВ



Кривая истощаемости внимания

В отдельных, сравнительно редких случаях, они воспроизводят одно и то же количество одних и тех же слов. Кривая имеет форму плато. Такое отсутствие нарастания удержания слов после их повторения свидетельствует об эмоциональной вялости испытуемых; нет отношения к исследованию, нет заинтересованности в том, чтобы запомнить побольше.
Число слов, удержанных и воспроизведенных испытуемым час спустя после повторения, в большей мере свидетельствуют о памяти в узком смысле слова, т. е. о фиксации следов воспринятого.

Метод «Пиктограмма»

Стимульный материал. Для проведения пиктограммы ребенку предлагаются лист белой бумаги (стандартный лист А4), простой карандаш и набор слов для запоминания. Для детей 5—10 лет может быть использован следующий набор из 12 слов и словосочетаний: веселый праздник, вкусный ужин, строгая воспитательница, тяжелая работа, теплый ветер, болезнь, обман, расставание, развитие, слепой мальчик, страх, веселая компания.

Инструкция: «Я сейчас прочитаю тебе слона, которые надо хорошо запомнить и повторить в конце занятия. Слов много, поэтому запомнить их трудно, чтобы тебе было легче справиться с заданием, ты можешь на этом листочке нарисовать что-нибудь, что тебе напомнит каждое слово. Но рисовать можно только какие-то картинки, а не буквы. Постарайся расположить рисунки так, чтобы все они уместились на одном листочке. Качество рисунков не имеет значения, важно, чтобы они правильно отражали содержание слов».

Проведение теста. Ребенку медленно читаются приведенные выше слова и словосочетания. При этом взрослый внимательно смотрит за тем, чтобы ребенок не рисовал буквы, но только определенные знаки, не изображал большие фигурки, занимающие большую часть листа. Это напоминание делается один раз, примерно после 2—3-го слова (словосочетания). При необходимости можно использовать обратную сторону листа, однако ребенку обязательно напоминают, что его предупреждали об экономии места, но он прослушал и нарушил инструкцию.

Если у взрослого появляются подозрения, что ребенок рисует без всякой цели и смысла первую пришедшую в голову картинку, никак не связанную со словом (не понял или не

расслышал инструкцию), необходимо спросить, что за рисунок он делает и какое отношение рисунок имеет к слову, названному взрослым. Можно уточнить, помнит ли еще ребенок это слово. Время, отводимое на каждый рисунок, ограничено и не превышает 1—2 минут. Если ребенок начинает увлекаться, вырисовывать детали и добавлять что-то к первоначальному рисунку, то взрослый должен напомнить, что его не интересует качество картинки, важна только ее связь с произнесенным словом. В крайнем случае малышу надо предъявить следующее слово.

После окончания работы пронумеруйте рисунки в соответствии с порядком слов, чтобы было видно, какой рисунок относится к какому слову.

Через 20—30 минут после проведения теста ребенку предъявляют листок с его рисунками и просят припомнить слова, которые диктовал взрослый. Фиксируется количество правильно воспроизведенных слов и допущенных ошибок. При этом воспроизведение, например, словосочетания «вкусный ужин» как «сладкий ужин» или «разлука» как «расставание» считается правильным.

Анализ результатов. Прежде всего фиксируется количество правильно воспроизведенных слов, которое говорит нам об объеме опосредованной памяти. Она должна быть по объему больше непосредственной памяти и в норме для детей этого возраста составляет 10—12 слов (то есть практически стопроцентное воспроизведение).

Уровень развития образного мышления исследуется при помощи анализа рисунков. При этом у детей с низким уровнем мышления рисунки мало связаны с темой, либо их связь поверхностная, в то время как у детей с высоким уровнем образного мышления рисунки отражают суть предмета.

Например, для вкусного ужина могут быть нарисованы торт, стол с каким-то блюдом, тарелка с едой и т. п. Точно так же для болезни могут быть изображены и больной человек (например, с перевязанной ногой или лежащий на кровати), и сама кровать, и больница.

Следует обратить внимание на характер рисунков к словам разной сложности, подобранным в пиктограмме. Так, нарисовать знак, отражающий вкусный ужин или строгую воспитательницу, детям намного проще, чем болезнь или обман. Наиболее сложными считаются слово «развитие» и словосочетание «теплый ветер». Для детей 6 лет и старше нормой является адекватное изображение всех слов пиктограммы.

Необходимо отметить те случаи, когда ребенок рисует практически однотипные, мало связанные с содержанием слова рисунки, но в то же время правильно воспроизводит слова. Это говорит о том, что низкий уровень мышления компенсируется в данном случае хорошей механической памятью. В то же время тот факт, что у ребенка отмечается низкий уровень развития и памяти, и мышления, может в какой-то степени быть показателем его общего интеллектуального отставания.

Большой интерес представляет сравнение данных о воспроизведенном материале при непосредственном и опосредованном запоминании, так как в случае хорошего развития образного мышления оно может компенсировать недостаток памяти. При этом ребенок воспроизводит нормальное количество слов (10—12) в пиктограмме, однако при непосредственном запоминании может запомнить их меньше нормы, например всего 3—5 слов.

Анализ расположения рисунков на листе бумаги показывает способность ребенка

правильно организовать свою деятельность, что особенно важно учитывать при диагностике шестилеток, так как это является одним из параметров, связанных с готовностью к школьному обучению. Наиболее адекватным считается расположение рисунков в той последовательности, в которой даются слова, так что взрослому даже не требуется их специально нумеровать в конце пиктограммы. При этом изображения отделены друг от друга и свободно умещаются на одной стороне листа. Наиболее низким уровнем организации является вариант, при котором рисунки хаотически разбросаны по листу и настолько велики, что налезают друг на друга, не умещаются на одной стороне и приходится переворачивать листок, чтобы уместить все слова.

Методика «Картинки»

Подберите и покажите ребенку по очереди 10 картинок, на каждой из которых изображен знакомый предмет. Время демонстрации каждой картинки 1—2 секунды. После знакомства ребенка со всеми десятью картинками попросите назвать предметы, которые он запомнил. Порядок не имеет значения.

Учитывается, сколько предметов от их общего числа названо ребенком по памяти; повторы не учитываются, так же как и названные предметы, которых на картинках не было. Покажите ребенку те картинки, которые он забыл. Попросите снова вспомнить все картинки через 10 минут. Снова отметьте результат. Затем предложите вспомнить все картинки через 1 час.

Обычно ребенок 6—7 лет воспроизводит с вашей помощью 7—8 предметов из 10.

Методика «Запомни фразы»

Прочитайте ребенку фразы, такие, например:

1.Осенью идут дожди.

2.Дети любят играть.

3.В саду растут яблони и груши.

4.В небе летит самолет.

5.Мальчик помогает своей бабушке. Попросите ребенка повторить те фразы, которые ему удалось запомнить. При этом главное — передать смысл каждой фразы, дословно повторять совсем не обязательно. Если с первого раза ребенок не смог повторить все фразы, прочитайте их еще раз.

Ребенок 6—7 лет обычно справляется с этим заданием после 2-й или 3-й попытки.

Методика для оценки механической памяти и способности к осмысленному запоминанию

Ребенку зачитывают пары слов, которые он должен постараться запомнить.

Серия А

СУП

ПИСЬМО

СНЕГ

МУКА

БУМАГА

ДОРОГА

ТЕЛЕВИЗОР

КНИГА

НОГА

ВОДА

ТАРЕЛКА

ПОЧТА

ЗИМА

БУЛКА

КАРАНДАШ

МАШИНА

МУЛЬТФИЛЬМ

БУКВЫ

САПОГ

РЫБА

Затем зачитывают только первые слова, а ребенок называет к ним парные слова. Подсчитываются правильно воспроизведенные пары слов. Это показатель смысловой памяти.

Серия Б

Зачитываются другие пары слов:

КНИГА

ОКНО

РУКА

ТУЧА

ВИЛКА

ДЕЛО

СОСНА

ЛОЖКА

СПИНА

ЛАМПА

КОРОВА

СТОЛ

ЯЩИК

ПАЛЕЦ

ЧИСЛО

КРЫША

НОЖ

ЛЕТО

КОРЗИНА

СВЕЧА

Вновь ребенок повторяет те слова-пары, которые он запомнил (ему зачитывают только первые слова в паре).

Осуществляется подсчет правильно воспроизведенных слов. Это показатель механической памяти.

Далее сравните результат серии А с результатом серии Б, и вы узнаете соотношение механической и смысловой памяти ребенка.

Методы исследования мышления

Тест «Самое непохожее»

Стимульный материал этого теста представляет собой восемь геометрических фигур разной формы, цвета и размера — два синих круга (большой и маленький), два красных круга (большой и маленький), два синих квадрата (большой и маленький) и два красных квадрата

(большой и маленький).

Инструкция: «Посмотри на эти фигурки. Я выкладываю перед тобой одну из них, а ты должен найти другую, которая ничем не походит на выбранную мной».

Проведение теста. В начале работы все 8 фигурок раскладываются перед ребенком на столе в один ряд. Во время беседы дети могут брать фигурки в руки, раскладывая их по форме, цвету или размеру. Затем они снова в произвольном порядке выкладываются в один ряд, из которого взрослый вынимает одну фигурку, кладет ее на стол перед ребенком и просит положить самую непохожую из оставшихся фигур рядом.

Если дети находят неправильную фигурку, им надо помочь, подсказав, чем эта фигура схожа с выбранной взрослым. Если вы, например, выбрали маленький синий квадрат, а ребенок выбрал большой синий круг, ему можно сказать: «Молодец, действительно, эта фигура большая, а у меня — маленькая, это круг, а у меня — квадрат. Но ведь я просила, чтобы они ничем не были похожи, а у тебя они одного цвета. Давай положим эту фигурку на место и ты найдешь другую, самую непохожую». Таким образом вы не только указываете на ошибку, допущенную ребенком, но и подчеркиваете еще раз, какие параметры необходимо учитывать при выборе нужной фигуры. Такое объяснение при ошибке дается детям любого возраста. Помощь может оказываться два раза, если ребенок так и не справился с заданием даже после ваших объяснений, тестирование прерывается. Если ребенок правильно выбрал фигурку, задание повторяется еще раз, чтобы убедиться в том, что правильный выбор был не случаен. В конце тестирования ребенка просят объяснить, почему он выбрал именно эту фигуру.

Анализ результатов. Дети 6—7 лет должны все три параметра вычленить «про себя», без вашей просьбы и обсуждения, которое начинается только в том случае, если они неправильно выбирают фигуру, так как в норме уже с 5,5 года дети должны ориентироваться на все три параметра при выборе непохожей фигурки.

Большое значение в любом возрасте имеет реакция ребенка на помощь, так как высокая обучаемость (то есть умение решить задачу сразу после объяснения взрослого) связана со способностями, о чем мы уже говорили выше. Таким образом, дети способные, хотя и плохо обученные, могут с помощью взрослого решить полностью задачу даже в 4,5—5 лет, в то время как малоспособные дети нуждаются в неоднократном повторении для того, чтобы правильно выбрать фигуру даже в 6—7 лет.

Тест «Последовательные картинки»

Стимульный материал этой методики представляет собой серию из 3—5 картинок, в которых рассказывается о каком-то событии.

Инструкция: «Посмотри на эти картинки, как ты думаешь, о чем здесь рассказывается? (Ребенку дается время внимательно рассмотреть карточки, ознакомиться с героями, после чего дается следующее задание.) А теперь разложи карточки так, чтобы получился связный рассказ».

Проведение теста. Картинки раскладываются на столе перед ребенком в хаотическом порядке, и дается первоначальная инструкция. Если дети поняли общее содержание картинок, им предлагается разложить картинки по порядку. В процессе работы взрослый не должен вмешиваться и помогать детям. После того как ребенок закончит раскладывание картинок, его просят рассказать историю, которая получилась в результате этого расклада,

переходя постепенно от одного эпизода к другому. Если в раскладе допущена ошибка, то ребенку указывают на нее в процессе рассказа. Например, не может быть так, чтобы сначала мальчика наказали, а потом он разбил вазу или сначала девочка пошла в магазин, а потом мама ей дала деньги. Если ребенок сам ошибку не исправляет, взрослый не должен перекладывать картинки до окончания рассказа.

Анализ результатов. При анализе результатов учитывается прежде всего правильный порядок расположения картинок, который должен соответствовать логике развития повествования. Для детей 5—5,5 года правильной является не только логическая, но и житейская последовательность. Например, ребенок может положить карточку, на которой мама дает девочке лекарство, впереди той карточки, где ее осматривает доктор, мотивируя это тем, что его мама всегда его лечит сама, а врача вызывает только для того, чтобы выписать справку. Однако для детей старше 6—6,5 года такой ответ считается неправильным. При таких ошибках взрослый может спросить у ребенка, уверен ли он, что эта картинка (показывается, какая именно) лежит на своем месте. Однако если ребенок не может положить ее правильно, тестирование оканчивается. В том случае, если ребенок исправляет ошибку, тест повторяется с другим набором картинок для того, чтобы проверить обучаемость ребенка, что особенно важно как для расторможенных детей, так и для тех, с кем совершенно не занимаются дома. При обучении прежде всего нужно внимательно рассмотреть каждую картинку вместе с ребенком, проговаривая ее содержание. Затем анализируется содержание всего рассказа, придумывается его название, после чего ребенку предлагается разложить картинки по порядку. Как правило, большинство детей успешно справляется с заданием. Однако при более серьезных интеллектуальных отклонениях необходимо раскладывать картинки вместе с ребенком, объясняя, почему эта картинка кладется на это место. В конце совместно с ребенком воспроизводится весь сюжет, причем каждый раз взрослый указывает на ту картинку, о которой идет речь в данный момент. Можно даже вычертить схему рассказа, положив картинки на лист белой бумаги и соединив их стрелочками, указывающими направление действия.

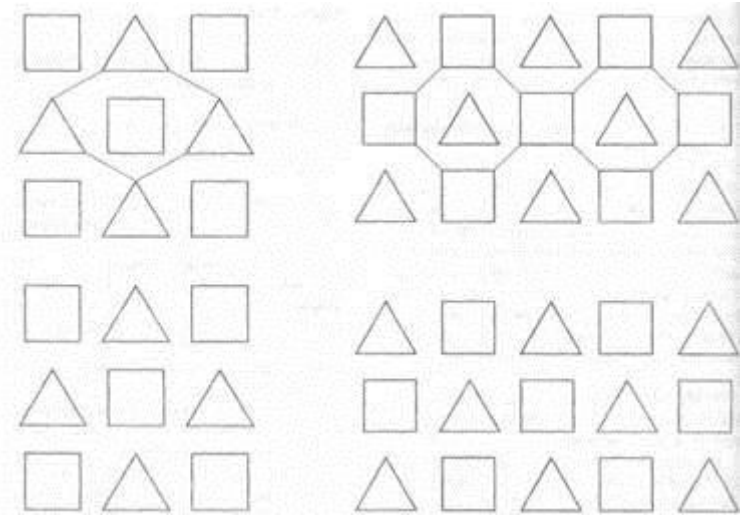
Методика «Соедини фигуры»

Предложите ребенку соединить прямыми линиями фигуры в нижней части рисунка так, как это сделано в верхней части (рис. 2; 2,а).

Задача заключается в том, чтобы делать это как можно быстрее и точнее. Все линии необходимо стараться делать прямыми и точно соединять углы фигур. Желательно также, чтобы контуры фигур были воспроизведены в тех же самых местах, где они изображены на рисунках-образцах.

Оцениваются аккуратность, точность и скорость работы.

Если ребенок затратил на выполнение всего задания меньше чем 100 секунд, если все линии следуют точно по заданным контурам, они прямые и точно соединяют углы фигур, значит, задание выполнено очень хорошо, и ребенок имеет высокий уровень развития наглядно-действенного мышления.



Методика «Нелепецы»

Покажите ребенку картинку на которой изображены разные нелепицы, попросите его внимательно рассмотреть рисунки, а затем сказать, что нарисовано неправильно, почему и как должно быть правильно.

На все задание отводится 2 минуты.

Если ребенок обнаружит более 8 нелепиц — это хороший результат.

Методика для оценки словесно-логического мышления

Ребенок отвечает на вопросы:

1. Какое из животных больше — лошадь или собака?

2. Утром люди завтракают. А вечером?

3. Днем на улице светло, а ночью?

4. Небо голубое, а трава?

5. Черешня, груши, сливы, яблоки — это что?

6. Почему, когда идет поезд, опускают шлагбаум?

7. Что такое Москва, Санкт-Петербург, Хабаровск?

8. Который сейчас час? (Ребенку показывают часы и просят назвать время.)

9. Маленькая корова — это теленок. Маленькая собака и маленькая овечка это?..

10.На кого больше похожа собака — на кошку или на курицу?

11.Для чего нужны автомобилю тормоза?

12.Чем похожи друг на друга молоток и топор?

13.Что общего между белкой и кошкой?

14.Чем отличаются гвоздь и винт друг от друга?

15.Что такое футбол, прыжки в высоту, теннис, плавание?

16.Какие ты знаешь виды транспорта?

17.Чем отличается старый человек от молодого?

18.Для чего люди занимаются спортом?

17.Почему считается плохим, если кто-то не хочет работать?

18.Для чего на конверт необходимо наклеивать марки?

Правильные ответы:

1. Больше лошадь.

2. Вечером ужинают.

3. Темно.

4. Зеленая.

5. Фрукты.

6. Чтобы не было столкновения поезда с автомобилем.

7. Города.

8. Правильный ответ по часам и минутам. (Четверть седьмого, без пяти минут восемь и т. п.)

9. Щенок, ягненок.

10.На кошку, так как у них 4 ноги, шерсть, хвост, когти (достаточно назвать хотя бы одно подобие).

11.Правильным считается любой ответ, указывающий на необходимость снижать скорость

автомобиля.

12.Это инструменты.

13.Это животные, умеющие лазить по деревьям, имеющие лапы, хвост, шерсть и т. д.

14.Гвоздь — гладкий, а винт — нарезной; гвоздь забивают молотком, а винт вкручивают.

15.Виды спорта (спорт).

16.Как минимум ребенок должен назвать 3 вида транспорта (автобус, трамвай, метро, самолет и т. д.).

17.Три существенных признака как минимум: старый человек ходит медленно, с палочкой, у него много морщин, он час то болеет и т. д.

18.Чтобы быть здоровым, сильным, красивым и т. д.

19.Не будет денег, чтобы покупать продукты и одежду, оплачивать квартиру и др.

20.Так платят за пересылку письма.

При анализе ответов, которые дает ребенок, следует иметь в виду, что правильными ответами могут считаться не только соответствующие приведенным примерам, но и другие, достаточно разумные и отвечающие смыслу поставленного перед ребенком вопроса.

Прежде чем оценивать правильность того или иного ответа, убедитесь в том, что ребенок правильно понял сам вопрос.

Уровень развития словесно-логического мышления считается высоким, если ребенок ответил правильно на 15—16 вопросов

Исследование волевой готовности

Тест «Контурная проба»

Стимульный материал теста заключается в наборе чередующихся геометрических фигур — квадрата, треугольника, прямоугольника, круга и т. д., расположенных рядами на стандартном листе бумаги (рис.4).

В верхней части листа дается образец, который поможет ребенку ориентироваться в задании, так как является фактически схемой инструкции.

Инструкция: «Посмотри внимательно на эти фигуры. Тебе надо вычеркивать некоторые из них по определенному правилу, запомни его хорошенько. Круг ты вычеркиваешь косой линией справа налево, квадрат — слева направо, а треугольник перечеркиваешь крест-накрест. Повторяю — все кружочки зачеркиваешь справа налево, квадраты — слева направо, а треугольники — крест-накрест. Ты запомнил, что надо делать? Повтори, пожалуйста, а потом начинай работать».

Проведение теста. Сначала детям даются лист бумаги с нарисованными фигурами и закрытым образцом и простой карандаш. После этого инструкция дается устно, детей

просят ее повторить, проверяя, правильно ли они запомнили принцип зачеркивания. Если дети плохо поняли инструкцию, положите перед ними заготовленный образец, сказав о том, что на этой схеме изображено все, что надо делать, и в случаях затруднения можно смотреть на нее. Когда ребенок начал выполнять задание, взрослый засекает время и просит его проводить вертикальную черту каждую минуту. Сам ребенок следить за временем не должен. В процессе работы отмечается, через какое время начинает снижаться работоспособность детей. После того как отвлечения стали явно мешать работе, появилось много ошибок, а ребенок больше смотрит в окно, чем на листок, взрослый говорит: «Ну все, ты устал, но тебе осталось поработать всего лишь еще одну минуту, а потом ты свободен». Фразу можно немного изменить, сказав, что осталось зачеркнуть еще одну строчку. Вы должны внимательно посмотреть, изменилась ли деятельность ребенка, повысилась ли его работоспособность.

Анализ результатов. Прежде всего анализируется умение детей принять задание, а также форма, в которой это задание принимается. Так, дети с низкой произвольностью, то есть дети, у которых не сформирована волевая готовность, вообще не могут принять задание, отвлекаются даже при наличии схемы, делают много ошибок уже в первые минуты работы, иногда даже начинают рисовать или раскрашивать фигурки. Ошибкой считается не только неправильно зачеркнутая, но и пропущенная буква или фигура. Только напоминание взрослого, его постоянный контроль способны вернуть их к работе. На более высоком уровне находятся дети, которые принимают задание, но только в виде схемы. Этот уровень волевой регуляции является нормой для детей 5—5,5 года. Однако уже для шестилеток, а особенно для детей 6,5—7 лет нормой является интериоризованная, то есть словесная инструкция, при которой схема деятельности строится в сознании ребенка, и потому он не нуждается во внешних опорах и подсказках. Именно такой уровень и является оптимальным для школы. В то же время и дети, которые в этом возрасте нуждаются во внешней схеме, в принципе готовы к обучению, так как они все-таки принимают задание. Для них просто необходима дополнительная тренировка, особенно тренировка произвольного запоминания. Дети, которые не принимают задание в принципе, не готовы к учебной деятельности-

Не менее важным является и уровень концентрации внимания, который измеряется в этом задании. Он проверяется прежде всего количеством ошибок, которые делает ребенок. В норме дети 5—6 лет могут проработать безошибочно 4—5 минут, а к 7 годам это время увеличивается до 10 минут. Нормальным является для детей этого возраста и то, что они чаще пропускают фигурки, а те, которые замечают, практически всегда зачеркивают правильно. Таким образом, наличие 1—2 ошибок, допущенных в течение одной минуты работы, является нормальным, хотя и не самым высоким уровнем концентрации внимания. Главное, что этот уровень достаточен для хорошей работы и учебы детей.

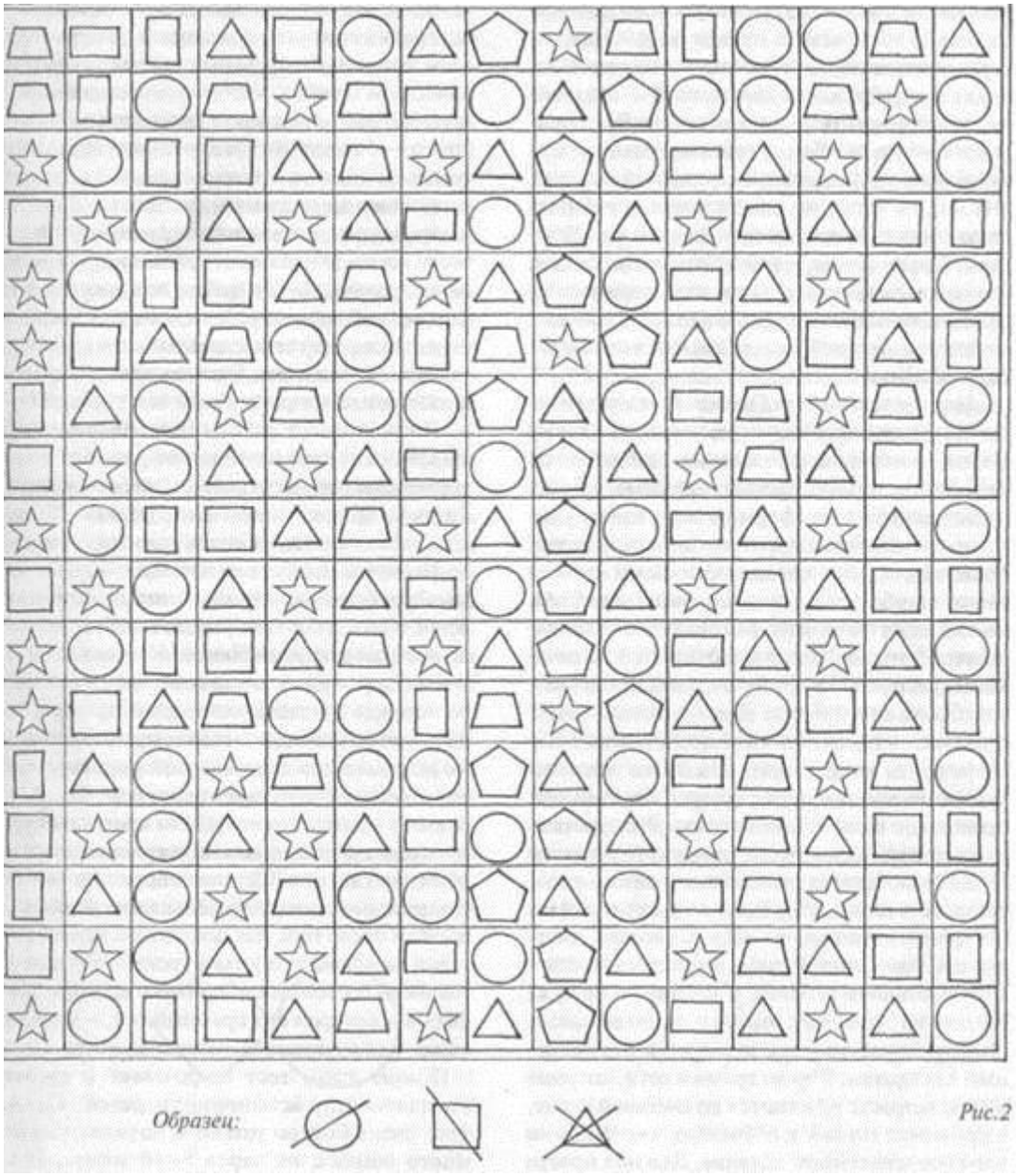
После 5 минут работы (или 10 минут у семилетних детей) количество ошибок резко увеличивается, дети начинают отвлекаться. Тогда вы и даете новую инструкцию: «Внимание, тебе осталось работать еще одну минуту».

Неопределенность во времени исчезает, появляется более четкий ориентир, деятельность детей опять должна нормализоваться, а новые ошибки уже не появляются. Именно это умение собраться и сосредоточиться объективно регистрирует способность детей произвольно регулировать свою деятельность, что необходимо не только для хорошей учебы в школе, но и для успешной деятельности вообще. Таким образом, в приведенном задании измеряется уровень концентрации внимания (количество допущенных ошибок), степень произвольной регуляции поведения — уменьшение количества ошибок после того, как появляется четкий критерий окончания работы и уровень волевой готовности

(способность принять инструкцию и форма, в которой она принимается, — внешняя схема или внутренняя, словесная инструкция).

Кроме того, тест показывает и степень утомляемости, астеничности детей. Слабые дети очень быстро устают и начинают делать много ошибок не через 5—10 минут, как в норме, а уже через 2—3 минуты. Однако будьте внимательны и не путайте этих детей с теми, у которых очень низкий уровень волевой готовности. Астеничные дети сразу принимают задание и начинают правильно зачеркивать фигуры, в то время как у детей с низкой произвольностью ошибки появляются с самого начала.

Рис.4



Исследование зрительно-моторной координации

Тест «Бендер»

Стимульный материал этого теста представляет собой расположенные в определенном порядке и в определенной ориентации геометрические фигуры (рис.3).

Инструкция: «Скопируй, пожалуйста, эти рисунки. Постарайся выполнить задание как можно точнее, разместив все три фигуры, которые тебе надо срисовать, на одном листе бумаги».

Проведение теста. Детям даются лист белой бумаги и карандаш.

После инструкции последовательно предъявляются все три схемы геометрических фигур. В начале рисования первой фигуры взрослый напоминает, что на этом листе надо будет нарисовать еще две схемы. После окончания работы эта схема убирается, и ребенку предъявляется следующая.

Анализ результатов. При оценке результатов подсчитывается количество баллов, набранных ребенком при рисовании каждой фигуры.

Фигура 1: правильный ромб — 2 балла; размеры фигур приблизительно одинаковые — 2 балла; обе фигуры соприкасаются или почти соприкасаются — 1 балл.

Фигура 2: горизонтальная ось проходит через все три вершины — 2 балла; есть хотя бы два четких угла —2 балла; число элементов правильное — 2 балла; расстояние между элементами одинаковое — 2 балла.

Фигура 3: у внешней фигуры все углы правильные — 2 балла; внешняя фигура расположена горизонтально — 1 балл; внутренняя фигура размещена посредине большой — 1 балл; внутренняя фигура соприкасается с внешней вверху и внизу — 1 балл.

После оценки подсчитывается общее количество баллов, набранных ребенком при копировании всех трех фигур (максимальное количество — 18 баллов). В норме дети должны набрать не меньше 10—11 баллов. Если ребенок набрал 7—9 баллов, можно предположить, что координация зрения и движения руки у него сформирована недостаточно. У детей, набравших меньше 6 баллов, можно предположить нарушение зрительно-моторной координации, возможны и нарушение пространственной координации, другие интеллектуальные нарушения.

При диагностике готовности к школе необходимо помнить о том, что все компоненты психологической готовности не обязательно должны быть максимально развиты. Гораздо важнее, чтобы все эти компоненты присутствовали, даже если уровень сформированное™ некоторых из них невысок. В процессе учебы возможна компенсация менее сформированных качеств более развитыми. Однако отсутствие какого-то компонента психологической готовности к школе компенсировать невозможно, что незамедлительно отразится на результатах учебной деятельности.

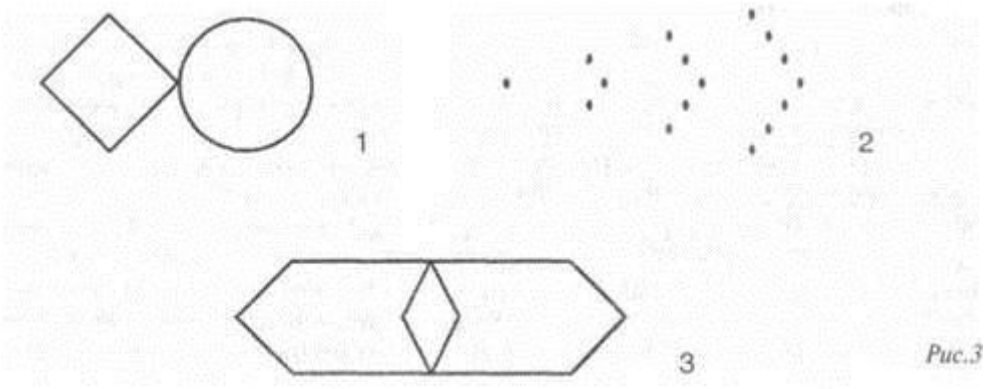


Рис.3

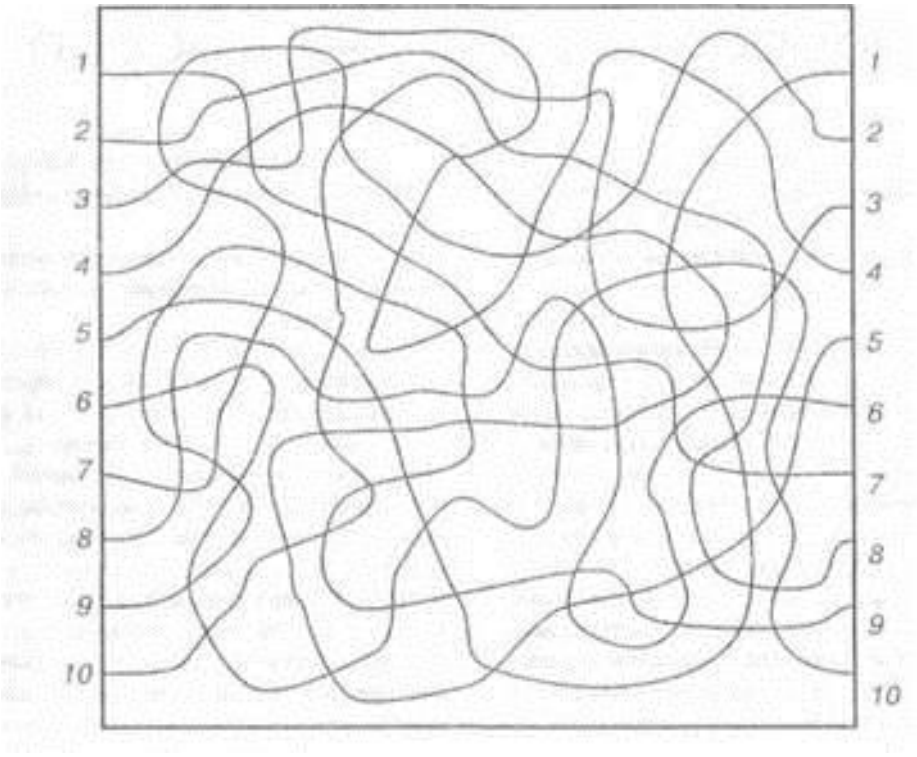
Методики для изучения внимания

Методика «Переплетенные линии»

Предложите ребенку рисунок, на котором изображены 10 переплетенных линий (рис. 1). Каждая линия имеет свой номер у начала (слева) и у конца (справа). Однако эти номера не совпадают. Попросите ребенка внимательно проследить за каждой линией от ее начала до конца. При этом нельзя пользоваться ручкой, карандашом или пальцем. Ребенок вслух называет номер линии слева и затем номер этой линии справа.

Фиксируйте время выполнения всего задания, ошибки, сбои в работе и т. д. Большинство детей 6—7 лет справляются с этим заданием за 1—2 минуты и практически без ошибок.

Рис. 1



Методика «Кольца»

Для проведения теста необходима таблица с изображением колец, имеющих разрывы в различных частях. Для оценки устойчивости внимания ребенка просят как можно быстрее находить и зачеркивать кольца с разрывом в строго определенном месте.

За 2 минуты ребенок 6-7 лет просматривает 10-11 строк, но при первой попытке делает много ошибок.

Рис.2

Методика «Цифровая таблица»

Покажите ребенку таблицу с набором цифр от вольном порядке (рис. 3) Убедитесь, знает ли ребенок все эти цифры.

Затем дайте ему инструкцию: «Постарайся как можно быстрее на ходить, показывать и называть вслух цифр от 1 до 25. Фиксируйте время выполнения всего задания, а также количество ошибок, Большинство детей 6—7 лет выполняют это задание за 1,5—2 минуты и почти без ошибок.

Рис.3

11	18	14	17	24
21	20	13	25	22
1	12	8	3	23
16	4	2	19	7
6	10	15	5	9

Изучение воображения

Методика «Вербальная фантазия»

Предложите ребенку придумать рассказ (историю, сказку) о каком-либо живом существе (человеке, животном) или о чем-либо ином по выбору и изложить его устно в течение 5 минут. На придумывание темы или сюжета рассказа (истории, сказки) отводится до одной минуты, и после этого ребенок приступает к рассказу. В ходе рассказа фантазия ребенка оценивается по следующим показателям:

1) быстрота воображения;

2) необычность, оригинальность создаваемых образов;

3) богатство фантазии, глубина и детализированность образов;

4) эмоциональность образов.

Быстрота воображения оценивается высоко в том случае, если ребенок придумал сюжет рассказа в отведенное время самостоятельно.

Если в течение одной минуты ребенок так и не придумал свой сюжет рассказа, то подскажите ему какой-либо сюжет.

Необычность, оригинальность образов оценивается высоко, если ребенок придумал что-то такое, что он не мог раньше где-либо видеть или слышать, или пересказал известное, но при этом внес в него от себя что-то новое, оригинальное.

Богатство, глубина фантазии оцениваются по достаточно большому числу живых существ, предметов, ситуаций и действий, разнообразных характеристики признаков, используемых в рассказе ребенка, по наличию разнообразных деталей и характеристик образов.

Если ребенок использует более 7 таких признаков, а объект рассказа изображен не схематически, то фантазия у него хорошо развита.

Эмоциональность образов оценивается по тому, насколько ярко и увлеченно описываются придуманные события, персонажи, их поступки.

Методика «Невербальная фантазия»

Подготовьте и дайте ребенку стандартный лист бумаги и цветные карандаши (не менее шести разных цветов). Ему нужно придумать и нарисовать какую-нибудь картину. На это отводится 5 минут.

То же самое задание предложите ребенку, но с пластилином. За 5 минут попросите его смастерить какую-либо поделку, вылепить ее из пластилина.

Анализ картины и фигуры из пластилина и оценка фантазии ребенка производятся так же, как в предыдущем тесте (по тем же показателям).

Изучение произвольного поведения

Методика «Графический диктант»

Подготовьте тетрадный лист в клеточку. На нем, отступив 4 клетки от края, поставьте 3 точки одну под другой, на расстоянии 7 клеток друг от друга (по вертикали)

Дайте ребенку карандаш и скажите: «Я буду говорить, в какую сторону и на сколько клеток провести линию. Проводи только те линии, о которых я буду говорить. Когда проведешь линию, жди, пока я не скажу, куда направить следующую. Каждую новую линию начинай там, где кончилась предыдущая, не отрывая карандаш от бумаги». (Проверьте, помнит ли ребенок, где правая рука.)

Первое задание — тренировочное. «Поставь карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуй линию: одна клетка вниз. Не отрывай карандаш от бумаги. Теперь одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Дальше продолжай рисовать такой же узор сам».

Подскажите ребенку, если он не понял задания, исправьте допущенные им ошибки. При рисовании последующих, узоров такой контроль снимается. Диктуя, нужно соблюдать достаточно длительные паузы, чтобы ребенок успевал закончить предыдущую линию.

На самостоятельное продолжение узора дается полторы-две минуты.

Следующая инструкция звучит так: «Теперь поставь карандаш на следующую точку. Внимание! Начали! Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Дальше продолжай рисовать этот узор».

И заключительный узор. «Поставь карандаш на последнюю точку. Внимание! Три клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Три клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Три клетки вверх. Теперь продолжай сам рисовать этот узор».

Проанализируйте, как ребенок выполняет задание под диктовку и самостоятельно. Первый показатель свидетельствует об умении внимательно слушать и четко выполнять указания, не отвлекаясь на посторонние раздражители. Второй — о степени самостоятельности ребенка.

Если ребенок справился со вторым и третьим узорами (тренировочный узор не оценивается) практически без ошибок или в одном из узоров встречаются отдельные ошибки, это говорит о хорошем уровне развития произвольной сферы. Низкий уровень развития произвольной сферы — если ни один из двух узоров не соответствует диктуемому.

Методика «Домик»

Дайте ребенку чистый лист бумаги и карандаш, а затем попросите его посмотреть внимательно на образец (рис. 5) и постараться как можно точнее нарисовать такой же домик на своем листочке бумаги. Далее сказать: «Если ты что-то не так нарисуешь, то стирать резинкой нельзя, а надо поверх неправильного рисунка или рядом нарисовать правильно».

Когда вы убедитесь в том, что ребенок все понял, дайте ему команду начинать.

В процессе рисования наблюдайте за тем, как справляется ребенок с этим заданием: часто ли смотрит на образец, проводит ли воздушные линии над рисунком-образцом, повторяющие контуры картинки; сверяет ли сделанное с образцом или, мельком взглянув на него, рисует по памяти; отвлекается ли во время работы; задает ли вопросы и т. д.

Когда ребенок сообщает об окончании работы, предложите ему проверить, все ли у него верно. Если он найдет неточности в своем рисунке, он может их исправить. Самим не нужно вносить какие-либо коррективы в рисунок ребенка и не следует ничего подсказывать.

Для оценки используются показатели:

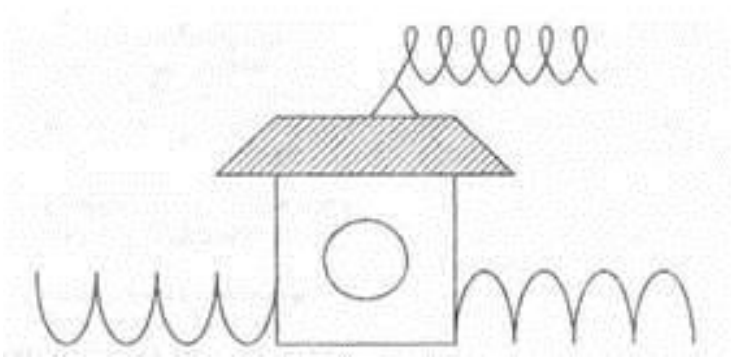
1) точность воспроизведения рисунка: посмотрите, есть ли на рисунке все детали (дым, труба, линия, изображающая основание домика, и т. д.);

2) сохранение размера всего рисунка или отдельных его деталей (считается ошибкой увеличение более чем в 2 раза);

3) правильное изображение элементов рисунка (колечек дыма, забора, штриховки на крыше и т. д.).

Ребенок 6—7 лет довольно точно копирует этот рисунок, в отдельных случаях бывают небольшие ошибки, связанные с неправильным изображением какого-либо элемента или наличием разрывов между линиями а тех местах, где они должны быть непрерывными.

Рис. 5



Методика «Да и нет»

Этот тест является модификацией известной детской игры «Да и нет не говорите, черного с белым не носите».

Используется только первая часть правил этой игры, а именно: ребенку, отвечая на вопросы, нельзя говорить слова «да» и «нет». Когда вы убедитесь в том, что ребенку понятны правила игры, задавайте ему вопросы.

1) Ты хочешь идти в школу?

2) Ты любишь, когда тебе читают сказки?

3) Ты любишь смотреть мультфильмы?

4) Ты хочешь остаться еще на год в детском саду? (Если ребенок не ходит в детский сад, то вопрос звучит так: ты хочешь пойти в школу не с осени, а только через год?)

5) Ты любишь гулять?

6) Ты любишь играть?

7) Ты хочешь учиться?

8) Ты любишь болеть?

Чтобы правильно ответить на вопросы, ребенку необходимо постоянно, не отвлекаясь, удерживать в памяти условия игры и принятое им намерение отвечать определенным образом, контролировать свои ответы, сдерживать непосредственное желание ответить словами «да» и «нет» и одновременно обдумывать содержательные ответы.

Оценка результатов проводится путем подсчета ошибок, под которыми понимаются только слова «да» и «нет». Хороший результат для ребенка 6—7 лет, если он сделает не более двух ошибок.